

ТЕАТР

У нас на гастролях

С ЯНТАРНОГО БЕРЕГА

1 августа спектаклем «Снега» по пьесе Юлия Чепурина Калининградский областной драматический театр открывает свои гастроли в Казани.

В трудовой жизни калининградцев занял свое место и наш театр, который так же молод, как и город, которому он служит. В 1972 году ему исполнится 25 лет. Становление нашего театра тесно связано с развитием Калининграда, с ростом культурного строительства в нем, с потребностями идейного и эстетического воспитания трудящихся.

Окидывая взглядом прошлые годы, анализируя работу нашего коллектива за последние 10 лет, нельзя не отметить его творческих удач, занявших почетное место в истории театра, — это спектакли: «Кремлевские курьезы» Погодина; «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского; «Между львами» Штейна; «Иркутская история» Арбузова; «В день свадьбы» Розова; «Нашествие» Леонова; «Баия» Майковского; «Вишневый сад», «Чайка» Чехова; «Вешенные деньги» Островского; «Маскарад» Лермонтова; «Последние», «Мещане», «Варвары» Горького; «Мамаша Кураж и ее дети» Брехта; «Пигмалион» Шоу; «Ричард III» Шекспира и другие.

Творческая зрелость труппы — результат труда талантливых людей, работающих и работающих в театре. Их поиски, находки, силы, отданные театру, любимому искусству, постоянное стремление к глубокой психологической разработке образов, точному и яркому воспроизведению эпохи, поэтичности и художественной завершенности формы определяли творческий почерк труппы, ее реалистическое мастерство.

Наш театр твердо стоит на

позициях социалистического реализма. Его творческие устремления направлены на выявление сложности и многогранности человеческих характеров, исследование и раскрытие красоты душевного мира советского человека. Театру близка тема гражданской совести, ответственности личности перед обществом и перед собой за высокое предназначение человека.

Театральный сезон 1970 — 1971 г.г. был для нас, как и для театров всей страны, очень ответственным. С большим энтузиазмом коллектив театра работал над постановкой драматической пьесы Юлия Чепурина «Снега», посвященной XXIV съезду КПСС (в роли Владимира Ильича Ленина — заслуженный артист КБАССР О. К. Калинингов).

Репертуар сезона главным образом состоял из произведений советских авторов, рассказывающих о нашем современнике, о его высокой морали, о чертах позого в нашей жизни.

Говоря о прошедшем годе, нельзя не отметить творческие успехи наших артистов в создании многих ролей сезона. Это, прежде всего, работы народной артистки РСФСР и Таджикской ССР А. В. Миропольской, заслуженных артистов РСФСР В. П. Красногова, К. Ф. Ельцова, А. А. Потапушкиной, Т. М. Крыман, заслуженного артиста КБАССР О. К. Калинингова, артистов Н. В. Оболенской, С. Н. Коломелика, Т. И. Бауло, Б. Н. Петрова, Т. М. Матвеевича, В. Н. Сердюка, Ю. С. Юрченко, Г. И. Якунина, Ю. Н. Репина, Л. А. Чарикова и других, осуществленные под руководством главного режиссера театра, заслуженного

деятели искусства УССР Е. И. Сахарова.

Каждое лето театр выезжает на летние гастроли. В минувшие годы мы успешно работали в городах Российской Федерации, на Украине, в Белоруссии, Прибалтике, Молдавии. Ежегодно выезжаем с отдельными спектаклями в гражичащее с нами Олшынское воеводство Польской Народной Республики, с которым у нас установилась тесная творческая дружба.

Это гастрольное лето для нашего коллектива более значительное. В июне мы побывали у труженников Удмуртии, в июле впервые наши спектакли посмотрели зрители Ульяновска.

Теперь нас ждет встреча с казанцами. Вы увидите наши спектакли «Снега» Ю. Чепурина, «Память сердца» А. Корейлука, «Единственный свидетель» — А. и П. Тур, «Солнечная ночь» В. Ежова, «Сказки старого Арбата» А. Арбузова; «Трибунал» — А. Макаенка, «Свой остров» — Каутцера, «Невольницы» — Островского, «Жанко лето в Берлине» — Д. Кьюлак, «Сярано де Бержерак» — Э. Ростана.

Юных зрителей мы познакомим с веселыми сказками «Белоснежка и семь гномов» — Устинова и Табакова, «Терем-теремок» — С. Маршак.

Как всегда во время гастролей, мы покажем свои спектакли в Домах культуры, сельских клубах, на всесоюзных ударных стройках.

Коллектив театра с чувством большой творческой ответственности ждет встречи с вами, дорогие друзья.

А. ЗУЛУМАТОВ.

Директор Калининградского областного драматического театра.

2 2 ИЮН 1971
СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ
г. Казань