

КАЛИНИНГРАД

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ  
«КАЛИНИНГРАДСКОЙ  
ПРАВДЫ» ТАСС АПН

СОБЫТИЯ

ФАКТЫ

КОММЕНТАРИИ

ТЕАТР

# ПОСЛЕ ГАСТРОЛЕЙ

Завершились традиционные летние гастролы Калининградского областного драматического театра. Наш корреспондент обратился к директору театра, заслуженному работнику культуры РСФСР А. Д. Зулуматову с просьбой рассказать о том, как проходили эти гастролы.

— Гастролы этого года явились для театра серьезным творческим экзаменом. Они продолжались около трех месяцев. За это время наш коллектив побывал в таких крупных южных городах страны, как Краснодар, Новороссийск,

Ставрополь, Армавир. Хочется привести несколько цифр, которые дают представление о том напряженном режиме, в котором коллективу приходилось работать. Артисты театра сыграли 175 спектаклей, которые посетили более 115 тысяч зрителей. Следует отметить, что 57 спектаклей было сыграно на подмостках сельских клубов и Домов культуры. Вообще, с тружениками сельского хозяйства у нас установились прочные дружеские отношения, об этом свидетельствуют 15 творческих встреч, которые состоялись в селах

Ставрополя и Краснодарского края.

Находясь в Новороссийске, мы выезжали со спектаклями на такие известные курорты, как Геленджик, Анапа. 21 спектакль мы показали юным зрителям в пионерских лагерях.

Надолго сохранит память встречи с трудящимися Краснодара, города-героя Новороссийска, Ставрополя, Армавира. В Краснодаре артисты театра побывали на заводе электроприборов, машиностроительном заводе, в Доме ветеранов труда, в Новороссийске посетили швейную фабрику, винодельческое предприятие Абрау-Дюрсо, морской порт. И на каждой из этих встреч завязывался большой разговор о советском жизнеутверждающем, реалистическом искусстве, приносящем радость людям.

Во время выборов в Верховный Совет СССР коллектив да-

вал шефские спектакли для избирателей.

В период летних гастролей коллектив театра не прекращал работу над подготовкой новых спектаклей. Шли репетиции пьесы азербайджанского драматурга Ибрагимбекова «Своей дорогой». С этим спектаклем, поставленным молодым режиссером, выпускником Высших режиссерских курсов Г. Якуниным, калининградцы познакомятся в самом начале театрального сезона.

Завершились гастролы, о которых нам еще долго будут напоминать теплые записи зрителей в книге отзывов, грамоты и памятные адреса, преподнесенные коллективу театра от имени партийных и советских органов, предприятий, колхозов и совхозов. А сегодня все мысли наши уже обращены к новому театральному сезону, который откроется в октябре спектаклем «Мария Стюарт» по пьесе Ф. Шиллера.