

ГАСТРОЛИ

# Спустился семь лет

13 мая спектаклем «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого в Минске открываются гастроли Калининградского областного драматического театра. Это уже третья встреча минчан с нашим театром. «Антракт» между второй и нынешней — семь лет. За эти годы у нас произошли определенные перемены: шел поиск нового репертуара, новых форм сценической выразительности.

В столице братской Белоруссии мы покажем постановки последних двух-трех лет. Девять из них для взрослых зрителей и две для детей. Гастрольная афиша составлена так, чтобы зрители могли познакомиться с работами театра над русской классикой («Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого, «Дядя Ваня» А. П. Чехова), современной советской драматургией («День первый — день сороковой» В. Кондратьева, «Акселераты» С. Ласкина, «Ретро» А. Галина), над лучшими произведениями зарубежной драматургии («Жаворонок» Ж. Ануйя, «Кошка на раскаленной крыше» Т. Уильямса). Из музыкальных спектаклей — «Бабий бунт» М. Пляцковского, К. Василье-

ва и «Свадьба с генералом» К. Рыжова (музыка к ним написана популярным композитором Е. Птичкиным). Для самых маленьких зрителей театр предлагает музыкальный «Лопушок у Лукоморья» М. Зива, Б. Заходера, для ребят постарше — поэтическую «Японскую сказку» В. Рощина.

Многообразие жанров, широкий репертуарный диапазон являются своеобразным следствием того, что в нашем городе драматический театр один, а круг зрительских интересов широк — от самых юных зрителей до студентов, рабочих, колхозников, воинов Советской Армии. Все, что волнует нашу аудиторию, — проблемы молодежи, память о войне, поиски духовного совершенствования, загадки человеческого бытия, боли и радости человека — все это является предметом исследования для актеров, для режиссеров театра — Ю. Чернышева, Э. Вайнштейна, Ю. Калантарова.

Творческие поиски, развитие лучших традиций театрального искусства возможны благодаря разносторонним актерским да-

рованиям. Основу труппы нашего театра составляют такие мастера сцены, как заслуженные артисты РСФСР Т. Матеулин, Т. Крыман, заслуженный артист Чечено-Ингушской АССР А. Поздоровкин, артисты Н. Оболенская, Ю. Юрченко, М. Тараскевич, Н. Петров, Ю. Свирин, Н. Высоцкая, В. Золина и другие. Много у нас и молодых, но уже хорошо зарекомендовавших себя актеров. Это Т. Угнивенко, Н. Карпиленко, П. Никитин, О. Гранобой, В. Баженов... Недавние выпускники московских, ленинградских театральных школ стали достойным пополнением коллектива. Все они дипломники и лауреаты зонального смотра творческой молодежи 1982 г.

Коллектив Калининградского областного драматического театра серьезно готовился к встрече с минчанами. Хочется верить, что встреча эта доставит радость и театру, и зрителю.

**Г. БАРДЮКОВА,**  
зав. литературной  
частью Калининградского  
областного драматического  
театра.