

Вырезка из газеты
**КАЛИНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА**

г. Калининград

- 7 ОКТ 1983

ТЕАТР

Вступая в новый сезон

Калининградский областной драматический театр 7 октября открывает свой 37-й театральный сезон. Каким он обещает быть? Открытие сезона будет отмечено премьерой спектакля по инсценировке романа Ф. Абрамова «Дом». Произведение одного из талантливых советских прозаиков дает возможность театру создать социально значимые, жизненно достоверные образы наших современников. «Дом» — за многозначностью этого простого слова стоит многозначность простых с виду жизненных явлений. Постановку спектакля осуществляет главный режиссер театра Ю. В. Чернышев, в нем занята практически вся труппа.

Одновременно театр работает над спектаклем по пьесе В. Долгого «После казни прошу», режиссер — заслуженный деятель искусств РСФСР Э. А. Вайнштейн. В этой постановке ее создатели стремятся со всей полнотой раскрыть высокие нравственные и гражданственные принципы незаурядной личности, какою являлся Петр Шмидт. Его яркая жизнь и подвиг во имя народа дороги и близки нам сегодня. Для нас он — наш современник, на примере которого театр стремится утвердить образ сегодняшнего положительного героя.

Для продолжения разговора о наших современниках театр взял пьесу А. Арбузова «Победительница». В ней, как, впрочем, и во многих других, автор рассматривает моральную устойчивость личности в движении времени, чреватом многими драматическими коллизиями. Арбузов вместе со своей героиней занят поисками главного в жизни. Майя — победительница, в прошлом простенькая деревенская девушка, добилась ученой степени, известности, материального благополучия, независимости... Но что приобретает и что теряет она, отказываясь от личной жизни, в чем цена ее деловой победы?

Кроме перечисленных спектаклей, уже в ближай-

шее время калининградцы увидят две новые работы, премьеры которых прошли в конце прошлого сезона и в период летних гастролей в городах Днепропетровске и Ворошиловграде. Это новый мюзикл «Последняя любовь Насреддина», музыка А. Колкера, пьеса В. Константинова и Б. Рацера, и спектакль по пьесе французского драматурга Ив Жамнака «Месье Амількар платит». Младшим школьникам в период зимних каникул мы покажем музыкальную сказку про кота Леопольда, полюбившиеся им в мультфильмах.

Нынешний театральный сезон в стране будет отмечен целым рядом фестивалей, к участию в которых готовимся и мы. Один из них состоится в апреле будущего года в Вильнюсе. В нем мы будем выступать наряду со столичными театрами Прибалтики и Минска. Тогда же будет проходить фестиваль драматургии А. М. Горького. Поэтому театр включил в свой репертуар пьесу «Последние». Для наших самых маленьких зрителей и для участия в фестивале чешской драматургии театр готовит сказку Яна Макариуса «Бабайка, или Милое страшлище».

С такими планами коллектив театра вступает в новый сезон. Уже в первых спектаклях наряду со знакомыми актерами зрители встретятся с новыми именами. Это актрисы Е. В. Тарасенко, Н. Л. Ильина, артист Ю. В. Шаршов. После четырехлетней работы в других театрах страны к нам возвращается заслуженный артист РСФСР В. Н. Александров. Надеемся, что новое пополнение актероя органически вольется в коллектив. Мы будем прилагать все усилия к тому, чтобы наступающий сезон был творчески плодотворным, принес радость как работникам театра, так и зрителям.

Н. КРЕПАК,
директор
Калининградского
областного
драматического театра.