

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК

14 АПР 1984

г. Минск

Гости Минска

«ВСЕГДА ПРИЕЗЖАЕМ С РАДОСТЬЮ...»

В Минске заканчивает гастроли Калининградский областной драматический театр. В течение двенадцати дней этот коллектив выступал на сцене Минского Дома офицеров. На спектаклях калининградцев побывало около 18 тысяч зрителей.

О гастролях, о своем театре рассказывают актеры.

Наталья ОБОЛЕНСКАЯ:

— Театр наш создан в 1947 году. Открылся он спектаклем по пьесе К. Симонова «Парень из нашего города». Успех на его долю выпал огромный. Героическая тематика всегда была широко представлена в репертуаре калининградцев. В разные годы у нас шли «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского и «Нашествие» Л. Леонова. Особой популярностью пользовался спектакль «Вилла Эдит», повествующий об освобождении Калининграда. Достойное место в репертуаре последних лет занял спектакль по пьесе М. Шатрова «Синие кони на красной траве». Большое внимание у нас всегда уделялось и классике, и пьесам на современные темы.

Герард ВАСИЛЕВСКИЙ:

— В Минск мы всегда приезжаем с большой радостью. Наша труппа у вас гостит в четвертый раз. В прошлые наши гастроли мы имели возможность познакомиться не только с культурной жизнью белорусской столицы, но и побывать на предприятиях, в совхозах и колхозах Минщины. Нынешние, так называемые малые гастроли не совсем типичные. Мы да-

ем только один шефский спектакль для воннов.

Вообще Минск и Калининград связывает давняя добрая дружба. Неоднократно у нас выступал Белорусский оперный, приезжали на гастроли ваш Русский драматический театр имени М. Горького, ТЮЗ. На сцене нашего театра с успехом шла пьеса Л. Макаенка «Трибунал». Сейчас в плане театра постановка спектакля по одной из пьес молодого белорусского драматурга А. Дударева.

Анатолий ОРЕХОВ:

— Знаменательно, что наши малые гастроли проходили в преддверии 40-летия освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков. Поэтому мы играли с особым чувством ответственности.

Несмотря на то, что работаем мы одновременно на двух сценических площадках — в Калининграде и здесь, мы привезли в Минск лучшие свои работы. Это «Дом» по произведению Ф. Абрамова, пьеса о молодежи «Акселераты» С. Ласкина, спектакли по пьесам на морально-этическую тему «Ночные забавы» В. Мережко, «Победительница» А. Арбузова.

А. ВАСИЛЬЕВА.