

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ КРАЙ

15 ОКТ 1965

г. Иваново

Газета № . . .

Верность традиции

К ОТКРЫТИЮ СЕЗОНА
в театре музыкальной комедии

Прежде чем говорить о предстоящем театральном сезоне, о том, что покажет нынче зрителям коллектив Ивановского театра музыкальной комедии, мне хотелось бы сказать несколько слов о летних гастролях наших артистов. Мы показывали свои спектакли любителям искусства Калининна, Минска, Рязани и других городов. Пусть это не будет воспринято как самореклама, но всюду выступления артистов принимались исключительно тепло и радужно. Такой прием мы расцениваем как своеобразный аванс на то, чтобы в дальнейшем ставить спектакли на еще более высоком творческом уровне.

Получив во время гастролей хорошую «зарядку», коллектив полон стремления в предстоящем сезоне развить успех, показать

нашим зрителям новый репертуар, а также ряд спектаклей ставившихся ранее и заслуживших признание ивановцев.

Кстати, по счастливому совпадению в день открытия сезона, 16 октября, коллектив театра отметит знаменательную дату — тридцатилетие выступления на нашей сцене заслуженного артиста РСФСР Э. Мая. В оперетте «Моя прекрасная леди» он выступит в роли Дулитла.

Премьерой сезона явится новый спектакль «Фраскита», который будет показан 18 октября. В ноябре ивановцы увидят еще два новых спектакля: «Женский монастырь» Э. Колмановского и «Честь мундира», музыку для которого написал дирижер нашего театра В. Белли. Кстати, еще в сороковых годах эта оперетта с боль-

шим успехом ставилась во многих театрах страны. До нового года мы дадим еще один спектакль, он будет адресован детям младшего и среднего школьного возраста.

Драматург А. Гра вручила нам свою новую пьесу «Красивал», в которой идет речь о красоте мнимой и подлинной. Получен также текст новой оперетты «Тетя Соля из Херсона» И. Луковского. Заключает новую музыкальную комедию для нашего театра Е. Гальперина и Ю. Анненков.

Как видно, наши репертуарные обязательства весьма обширны и ответственны. Коллектив театра полон стремления выполнить их на высоком художественном уровне.

В. СМАГИН,
директор Ивановского театра
музыкальной комедии.