



Артист
В. З. АСЛАМОВ



Артистка
И. Н. КРАВЧУК



Артист
М. Д. САПОГИН



Артистка
Г. В. КОМИССАРОВА



Артистка
А. С. РЫКОВА



Артист
Н. И. ПЕТЕРУХИН



Артистка
Е. М. ХОМОВСКАЯ



Артист
Н. Г. МАЛОВ



Сцена из спектакля «ДЕТИ ВАНЮШИНА».

НОВАЯ СТУПЕНЬ В ТВОРЧЕСКОМ РОСТЕ

СВОИ 73-й сезон драматический театр им. А. Н. Островского открыл пьесой Ю. Чепурина «МОЕ СЕРДЦЕ С ТОБОЙ», а буквально в ближайшие дни на сцене драмтеатра появилась новая постановка по пьесе А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева «СВЕТИТ, ДА НЕ ГРЕЕТ», осуществленная режиссером Ю. Я. Резниченко. Сложность в работе над этим спектаклем являлось стремление постановщика заставить зазвучать те

идеи и мысли пьесы, которые интересны и волнуют современного зрителя. Наряду с изображением дворянской усадьбы и ее обитателей в период усиливающегося упадка и смены дворянско-помещичьего уклада интеллигентности, он решил озвучить тему драматичности или даже трагичности неприспособленного одиночки. А в острой идеологической борьбе, когда буржуазная пропаганда акцентирует внимание на отчуждении человека

от коллектива, воспекает геро-рододичку. — это чрезвычайно важно. Постановка завершена удачно.

Новое общение еще с одним произведением А. Н. Островского, безусловно поднимет театр, который носит его имя, еще на одну ступень в своем творческом росте.

Ю. СОКОЛОВ

(«Приволжская правда», 30 ноября 1971 г.).



Сцена из спектакля «СВЕТИТ, ДА НЕ ГРЕЕТ».



Артистка
Л. М. МОЩЕНСКАЯ



Артистка
Н. И. КРИХТ



Артистка
В. П. ВАРИВОНЧИК



Артист
А. Н. РАЗЛАДИН



Артистка
С. М. МОЗГОВАЯ



Артист
Е. И. ГОДУНОВ



Артистка
А. А. БОРИСОВА



Артист
Е. Н. ДОКУЧАЕВ