

# ...И ВЕЧНАЯ МОЛОДОСТЬ

Ей свыше ста лет. Свыше ста лет шестует она по театральным сценам мира и остается все такой же: молодой, яркой, остроумной, жизнерадостной. За это мы и любим ее. И время не властно над нашими чувствами — мы неизменно с нетерпением ожидаем встречи со своей любимицей. Потому что знаем: оперетта подарит нам радость и веселье.

Именно таким было знакомство жителей Днепропетровска с коллективом Ивановского театра музыкальной комедии. Месяц длились гастролы посланцев края текстильщиков в нашем городе. Месяц зал театра имени Т. Г. Шевченко взрывался аплодисментами и смехом.

Здесь шли неувядаемые «Марица» и «Княгиня чардаша» И. Кальмана, «Мадемуазель Нитуш» Ф. Эрве и «Веселая вдова» Ф. Легара, «Цыганский барон» И. Штрауса. Здесь увидели мы захватывающие, остросюжетные спектакли «Пусть гитара играет...», «Обыкновенное чудо», «Ох, уж этот Вронский!» Здесь восторгались талантом, обаянием наших гостей — Веры Васильевой, Альбины Орловской, Юрия Когана, Виктора Алехина...

Но вот настало время расставания. В воскресный вечер вновь пришли днепропетровцы к своим друзьям. Пришли с улыбками, цветами, словами благодарности. От имени партийных и советских органов, общественности города и области их произносит заведующая городским отделом культуры А. Я. Швец.

— Силой своего таланта вы завоевали признание днепропетровцев, — говорит она. — Спасибо вам за ваше яркое искусство. Приезжайте к нам еще — мы всегда будем вам рады.

Ивановцам вручаются памятные адреса обкома партии и облисполкома, горкома партии и горисполкома. Тепло благодарит за теплый, искренний прием директор театра музыкальной комедии Л. И. Мармонтов.

И вновь мы окунаемся в царство оперетты — начинается прощальный концерт...

Л. СТЕПОВАЯ.

Днепропетровская правда

Днепропетровск

2 апр 1977