

АПЛОДИРУЮТ УРАЛЬЦЫ

Артисты Ивановского театра музыкальной комедии впервые выступали в Челябинске 28 лет назад. И вот — новая встреча со зрителями столицы Южного Урала. Ивановцам была предоставлена лучшая сценическая площадка города — государственный театр оперы и балета им. М. И. Глинки. Гастроли открылись музыкальной комедией композитора О. Фельцмана «Пусть гитара играет...».

Вот что писала газета «Вечерний Челябинск» об этом спектакле: «Перекличка поколений, выстроенная постановщиком тонко и умно и переданная интересным ансамблем актеров театра, вносит в бесхитростный опереточный сюжет пафос гражданского звучания, превращая музыкальный спектакль в героический и утверждая, что современная оперетта с ее искрометным праздником юмора, танца, песни — это серьезно, что ей действительно сегодня подвластны самые актуальные проблемы».

Челябинцы по достоинству оценили лучшие спектакли — «Дарю тебе любовь», «Бабий бунт», «Поздняя серенада», «С любовью не шутят», «Веселая вдова», «Мистер Икс».

Приятным сюрпризом для зрителей было выступление в спектаклях ивановцев солисток Московского театра оперетты Тамары Лагуновой и Ленинградского театра музыкальной комедии Веры Васильевой.

Ивановцы выступали не только на «основной» сцене, но и встречались со зрителями непосредственно на предприятиях.

Для маленьких зрителей мы показали балет «Фей-кукол» и музыкальный спектакль «Хо-хо-хо-Хоттабыч».

Гастроли в Челябинске завершены. Впереди новые приятные встречи с труженниками Южного Урала: театр начал свои выступления в Кургане.

А. ХОХЛОВ,
артист Ивановского театра музыкальной комедии.

Рабочий край
Иванов

№ 3 АВГ 1986