

ЗРИТЕЛИ ОБСУЖДАЮТ РАБОТУ ТЕАТРА

Театр Музыкальной комедии и Ивановское отделение Всесоюзного театрального общества провели конференцию зрителей.

С докладом о работе театра за прошлый год и ближайших планах выступил главный режиссер заслуженный артист Таджикской ССР А. Д. Храмченко. Он указал, что в 1952 году коллективом театра были созданы спектакли «Кето и Котэ», «Сорочинская ярмарка», «Табачный капитан», «Морской узел», «Шаль с кистями», «Клуб знаменитых капитанов» и «Марий-кино счастье». С февраля по май текущего года творческий коллектив покажет музыкальные комедии: «Сюркуф» («Моряки») Планкетта, «Голубой гусар» Рахманова и «Орлиные перья» венгерского композитора Ф. Фаркаша. К отъезду на летние гастроли будет готова музыкальная комедия Свиридова «Огоньки».

Тов. Храмченко отметил ряд существенных недостатков в работе театра, отсутствие в репертуаре пьес, показывающих жизнь и

труд советских людей, слабый уровень вокально-музыкальной исполнительской культуры, актерские штампы, слабую связь со зрителями. Первая попытка театра поставить спектакль для детей оказалась неудачной: «Клуб знаменитых капитанов» получил отрицательную оценку общественности.

Работница фабрики им. рабочего Ф. Зиновьева т. Прокофьева, студентка сельскохозяйственного института т. Чапаева, учащаяся электромеханического техникума т. Круглова, доцент пединститута т. Бартевев и другие выступавшие, отметив некоторые успехи коллектива, справедливо упрекали руководство театра за то, что оно недостаточно растит и занимает в ролях способную молодежь не всегда настойчиво борется за сценическую правду, не проявляет должной заботы о зрителях.

В заключение конференции артисты театра показали отрывки и сцены из спектаклей своего репертуара.