

2 ИЮЛЯ 1955 г. № 154.

### Ивановский театр музыкальной комедии в гор. Горьком

Первого июля в г. Горьком, в помещении Государственного театра оперы и балета имени А. С. Пушкина, начал свои гастроли Ивановский областной театр музыкальной комедии.

За время своего существования,— а в этом году театр отмечает свой 20-летний юбилей— коллектив театра, наряду с постоянной работой в городе текстильщиков, показывал свои работы трудящимся многих городов Российской Федерации и союзных республик.

В Ашхабаде и Тбилиси, Минске и Таллине, Молотове, Челябинске, Саратове, Рязани, Смоленске, Калинин и других городах с успехом шли спектакли театра. Но к гастролям в г. Горьком, одном из крупнейших промышленных центров республики, коллектив театра относится с особой ответственностью, которую увеличивают к тому же и давние театральные традиции горьковчан, и их высокая требовательность к сценическому искусству.

На гастролях в Горьком театр покажет 15 спектаклей, поставленных на музыкально-драматургическом материале советских и зарубежных авторов.

Большинство из них является новыми работами театра, подготовленными в последние два года. К ним относятся оперетты советских авторов: «Роза ветров» (муз. Б. Мокроусова, текст И. Луковского), «Самое заветное» (муз. В. Соловьева-Седого, текст В. Масса и М. Червинского), «Девичий переполох» (муз. Ю. Милюткина, текст М. Гальперина и В. Типота), а также оперетты Э. Кальмана «Фиалка Монмартра» (текст М. Янковского) и «Марица» (текст Л. Захарова и Е. Геркена).

В гастрольном репертуаре театра находятся также и спектакли, поставленные в прошлые годы и с успехом выдерживающие испытание временем. Это спектакли-ветераны, прошедшие на сцене по 80—300 раз—«Свадьба в Малиновке» (муз. Б. Александрова, текст Л. Юхвида, М. Авваха, В. Типота), «Табачный капитан» (муз. Н. Эйхенвальда, текст Н. Адуева) и др.

Новым спектаклем, последней премьерой текущего сезона является спектакль «Прекрасная Елена» (муз. Ж. Оффенбаха, текст В. Зака).

В спектаклях театра, наряду с актерами старшего поколения—заслуженной артисткой РСФСР Л. Г. Адамантовой, артистами А. И. Ждановой, Э. И. Май, М. А. Матвеевым, Н. М. Наровским, принимает участие большая группа молодых артистов.

Спектаклями дирижируют главный дирижер театра И. И. Gladунок и дирижер Г. А. Бабич.

**А. АСАНИН,**

главный режиссер Ивановского театра музыкальной комедии.