

ВСТРЕЧА СО СТАРЫМ ДРУГОМ

В СЕГДА бывает приятно встретиться со старыми друзьями. Поэтому сейчас, снова приезжая в Киров после большого перерыва, мы от души радуемся вашим успехам в труде, дорогие товарищи кировчане.

Наш театр с большим подъемом готовится к гастролям в вашем городе. Тем более, что нынче все мы — и молодежь, и ветераны, основатели театра, — будем отмечать торжественный для нас юбилей — 25-летие нашего театра. И мы приложим все силы, чтобы встречи театра с замечательным кировским зрителем надолго остались у нас в памяти, помогли нам расти творчески.

Ждем вас на наши спектакли!

Л. АДАМАНТОВА,
заслуженная артистка РСФСР.

Н АШ ТЕАТР музыкальной комедии с большой ответственностью относится к гастролям в городе Кирове. Ведь перед нами зритель строгий, требовательный.

Мы всегда любовно и бережно стараемся относиться к советской оперетте. Все талантливое и яркое, что было создано советскими композиторами в нашем жанре, рано или поздно прошло на нашей сцене, а некоторые из оперетт, в том числе ставшая классической «Вольный ветер» И. Дунаевского, впервые увидели свет именно в Ивановском театре.

Следуя своей традиции, мы привозим в Киров целый ряд оперетт советских авторов. Среди них популярнейшая музыкальная комедия Ю. Милютина «Поцелуй Чаниты», повествующая о поездке студентов одной из латиноамериканских стран на Московский фестиваль, «Марги» — оперетта, которая рассказывает о цветной девушке, случайно попадающей на советский корабль и находящей в Советском Союзе свою вторую родину. В нашем репертуаре веселая оперетта-водевиль «Моя единственная» Б. Аветисова и «Любовь мушкетера» Е. Гальперинной и А. Голубенцова, воспроизводящая на опереточной сцене незабываемые романтические образы Александра Дюма. В «Розе ветров» действие происходит в эпоху Павла I, а «Свадьба в Малиновке» — оперетта настолько популярная, что не нуждается в аннотациях.

Наряду с опереттами советских авторов мы привезем с собой и зарубежную классику — «Сильву», «Марицу», «Баядеру»

З Д Р А В С Т В У Й Т Е, К И Р О В Ч А Н Е!

И. Кальмана (последняя больше десяти лет не шла ни на одной опереточной сцене) и «Веселую вдову» Франца Легара.

На гастроли в Киров театр приезжает в полном составе. В составе труппы заслуженные артисты РСФСР Л. Адамантова и Э. Май, заслуженная артистка КАССР Л. Перевощикова, артисты Т. Брагина, Э. Дубровская, С. Воронова, А. Орловская, Л. Высоцкая, А. Жданова, В. Богданов, А. Ковалев, А. Логинов, Н. Наровский, артисты балета Э. Гапарова, Г. Эстерлейн и другие.

Художественное руководство осуществляют главный дирижер заслуженный артист КАССР Б. Пинский, дирижер И. Гладунюк, режиссер С. Туров, балетмейстер В. Ижевский, художники А. Житомирский и Л. Смирнов.

Во время гастролей в Кирове театр будет продолжать и свою производственно-творческую работу. Здесь мы начинаем работу над новым спектаклем — «Золотой рыбкой» Б. Аветисова.

Коллектив театра проведет ряд творческих встреч с рабочими предприятий, колхозниками, интеллигенцией, членами бригад и ударниками коммунистического труда.

1960 год является особенно знаменательным для театра: в этом году коллектив празднует свой 25-летний юбилей. Мы хотим отметить эту дату новыми советскими спектаклями. Мы думаем о хороших спектаклях с красивой, изящной музыкой, которая вошла бы в нашу жизнь так же прочно, как вошла в нее песни из оперетт И. Дунаевского и Д. Соловьева-Седого.

В репертуарном портфеле театра имеются оперетты о комсомольцах, работающих на дальневосточных стройках, о железнодорожниках, студентах и даже... о будущем полете первого космического корабля на Марс!

Нам хочется надеяться, что встречи со строгим и доброжелательным кировским зрителем помогут театру в его творческой работе и укрепят нашу дружбу.

М. ОЖИГОВА,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств
РСФСР, лауреат Сталинской
премии.

13 ЛЕТ СПУСТЯ

М НЕ ВСПОМИНАЕТСЯ 1947 год, когда наш коллектив во время гастролей в г. Кирове впервые в стране осуществил постановку замечательной оперетты композитора И. Дунаевского «Вольный ветер».

У меня до сих пор остался в памяти тот торжественный вечер премьеры и замечательный кировский зритель, тепло принявший спектакль.

Много новых оперетт возем мы на ваш суд, кировчане! Хочется надеяться, что и в этот приезд выскатственный кировский зритель по достоинству оценит наши спектакли, а мы, актеры театра, в свою очередь сделаем все, чтобы доставить нашему зрителю немало веселых минут!

До скорой встречи в театре, дорогие друзья!

Э. МАИ,
заслуженный артист РСФСР.

2 ИЮЛЯ 1950

Ивановский театр
г. Киров