

г. Горький

3 1<sup>т</sup> ИЮНЬ 19605  
Снова в Горьком

К гастролем Ивановского театра музыкальной комедии

За двадцать пять лет своего существования Ивановский театр музыкальной комедии поставил около ста тридцати различных произведений. На нашей сцене прозвучали все лучшие оперетты И. Штрауса, Ж. Оффенбаха, Ф. Легара, И. Кальмана и других композиторов. Театр отдал дань и современным зарубежным авторам («Где-то на юге» Кеменя), но самое большое место в его репертуаре занимала и занимает сейчас советская оперетта. Ни одна галантливая советская оперетта не миновала наш театр, причем такие спектакли, как «Свадьба в Малиновке» Б. Александрова, «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Морской узел» Е. Жарковского просмотрели сотни тысяч зрителей. «Свадьба в Малиновке», например, была показана 361 раз!

Для гастролей в Горьком мы отобрали спектакли, которые могут наиболее полно раскрыть творческое лицо театра. Свое знакомство с Ивановской музкомедией горьковчане начнут на этот раз с «Поцелуй Чаниты» Юрия Милютина. Спектакль этот, удостоенный диплома I-й степени на фестивале театров, будет показан 4 августа в 102 раз. «Поцелуй Чаниты» повествует о поездке зарубежных студентов на Московский фестиваль молодежи, говорит об их стойкости и стремлении к миру.

Что еще покажем мы горьковчанам?

Спектакль «Вас ждут друзья» В. Беллица рассказывает о том, как избалованную и капризную москвичку Ирину Ушакову перевоспитывает жизнь и работа учительницы в колхозе, куда она попадает после окончания института иностранных языков.

В оперетте Дм. Кабалевского «Весна поет» зритель увидит молодых советских архитекторов, вступающих в самостоятельную жизнь.

Тепло и лирично раскрывается тема спасения советскими моряками девушки-мулатки в спектакле «Мар-

ги»; снова оживает романтика гражданской войны в знаменитой «Свадьбе в Малиновке».

Советский композитор А. Голубенцов создал оперетту «Любовь мушкетера» (либретто Е. Гальпериной) по мотивам романа А. Дюма «Три мушкетера».

Из так называемого «венского» репертуара мы привозим в Горький спектакли И. Кальмана «Сильва», «Марица» и «Баядера» и оперетту Ф. Легара «Веселая вдова».

За 25 лет своей жизни театр много раз выезжал на гастроли и побывал в крупнейших городах СССР — в Тбилиси, Ашхабаде, Фрунзе, Ташкенте, Таллине, Минске, не раз демонстрировал свое искусство жителям волжских городов — Куйбышева, Саратова, Ярославля и др. В Горький ивановцы приезжали в 1955 году. Сейчас из показанных в прошлый приезд спектаклей мы привезли только «Розу ветров». Все остальные — еще неизвестны горьковчанам.

Кроме спектаклей на стационаре, будут проведены концерты, спектакли и творческие встречи на заводах.

Мы надеемся, что вторая встреча Ивановского театра с горьковским зрителем будет не менее теплой и дружеской, чем первая.

М. ОЖИГОВА,

главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии.