

# ПОКАЖЕМ ВСЕ ЛУЧШЕЕ

Летние гастролы нашего коллектива начались в мае в Тамбове. Позади также Мичуринск и Калинин. Еще не окончились гастролы в Смоленске, а многие актеры, не занятые в последних спектаклях, отправляются в Минск.

Выступления в столице Белоруссии мы всегда расценивали как экзамен на творческую зрелость. Минчане любят музыку, а следовательно, и требования у них к музыкальному театру высокие. Поэтому в Минске мы постараемся показать все, что считаем лучшим в нашем репертуаре.

За последние годы мы пополнили свой творческий багаж такими произведениями, как «Свадьба Марион» В. Бромма, «Цирк зажигает огни» Ю. Милютина. До сих пор с неослабным успехом идут в нашем театре музыкальная комедия Ю. Милютина «Последней Чаниты» и «Черный амулет» Н. Стрельникова. В этом сезоне поставили оперетту ленинградского композитора Николая Минха «Друзья Милены», посвященную демократической молодежи мира, а также «Холопку» Н. Стрельникова и музыкальную комедию ивановского композитора М. Двойрина «Светлана, где ты?». Пьеса Т. Ян, положенная на музыку, засветилась яркими красками, обрела свою вторую, более интересную жизнь.

Не утратили своей свежести и актуальности такие произведения, как «Вас ждут друзья» (музыка нашего дирижера В. Белица) и «Девичья любовь» Ю. Слонова.

На днях состоялась премьера оперетты Р. Гаджиева «Ромео, мой сосед». Она изобилует смешными положениями, искрящимся юмором. В ближайшие

дни в Минске состоится премьера оперетты «Эврика!» О. Сандлера.

Свои гастролы думаем закончить работой над опереттой И. Кальмана «Последний чардаш», которая долгие годы несправедливо была забыта нашими театрами. В новой редакции она приобрела боевую актуальность и свежесть. До сих пор мы не можем расстаться и с «Сильвой», «Марицей», «Веселой вдовой», так как их музыка не перестает очаровывать нас и зрителей.

Гастролы в Минске мы открываем спектаклем «Севастопольский вальс» К. Листова. Геронка — не очень частое явление в оперетте, поэтому мы вполне серьезно (в возможностях жанра) решаем эту тему. В этом спектакле вы встретитесь с уже известными вам заслуженными артистами РСФСР Л. Адамантовой и Э. Маем, артистами В. Биряло, А. Логиновым, Г. Соколовым, солистами балета З. Гапаровой, В. Подыкаловой и Г. Эстерлефк.

Во многих спектаклях примут участие наши «ветераны» Т. Брагина, Л. Высоцкая, И. Кедров, М. Матвеев, А. Хохлов, молодые солисты балета В. Карпоносова, С. Ивойлова, Д. Харченко.

Учитывая, что оперетта — жанр, требующий юного задора, мы познакомим вас в ближайшие дни с нашей молодежью — выпускниками Московского театрального института, выпускниками консерваторий и музыкальных училищ.

До скорой встречи в Минске!

**В. СМАГИН,**  
директор Ивановского театра  
музыкальной комедии.