Вырезка из газеты

СЕВЕРНАЯ ПРАВДА

от

12. ИЕН. 44

Кострома, Ярославск. обл.

Газета №

ТЕАТР ГОТОВИТСЯ К ОТКРЫТИЮ

Театр имени Островского вернулся из четырехмесячной гастрольной поездки. За это время мы побывали в четырех городах: в Ярославле, Ростове, Переславле и Рыбинске.

85 дней непрерывной работы показали работоспособность и выносливость коллектива и несомненный творческий рост его сотрудников. Театр вывозил ряд своих фундаментальных спектаклей: «Минин-Сухорук», «Инженер Сергеев», «Женитьба Белугина», «Москвичка» и др. Это была юбилейная отчетная поездка, и, по нашему мнению, она прошла более чем удачно. О несомненном творческом росте театра говорит и теплый, радушный прием со стороны зрителей, перед которыми мы раньше выступали несколько лет тому назад.

За этот период театр не только давал спектакли, но и готовился к будущему сезону в родной Костроме. Коллектив работал над двумя новыми спектаклями и готовил концертную бригаду, которая на днях выезжает в колхозы нашей области. Кроме основной работы, театр во время поездки обслуживал части Красной Армии и давал спектакли для юности.

За время нашей поездки Кострома стала областным центром. Это ко многому обязывает наш театр. Единственный пока стационарный театр в области должен стать действительно ведущим культурным центром. Этого трудно добиться сразу, но это должно произойти.

Прежде всего качество спектаклей должно отвечать самым высоким требованиям. Но нам придется обратить серьезное внимание и на внешний вид театра и его обстановку, на организацию приема зрите-

лей, на улучшение бытовых условий наших сотрудников. Всеми средствами, любыми усилиями мы должны добиться, чтобы посещение театра стало настоящим праздником для каждого зрителя.

По линии творческой мы прежде всего будем продолжать работать над созданием ансамбля, над овладением большими темами современности, раскрывающими прекрасные качества советского человека.

Сейчас театр заканчивает работу над двумя пьесами советских писателей: над пьесой Героя Советского Союза Водопьянова «Вынужденная посадка» и пьесой Малияревского «Надвигание острова Блютенбайла». Премьеры их состоятся в течение октября. В самом начале сезона театр покажет еще новый спектакль — «Женитьба Белугина». 23 января 1945 года — 101 год своего существования — театр отмечает постановкой новой большой пьесы Островского («Гроза», «Бесприданница» или «Снегурочка»).

Расширение масштаба деятельности нашего театра настоятельно требует увеличения его творческого состава. Для подготовки актерских кадров предполагается открыть театральную студию. Основные кадры для студии даст широко развитая в области сеть самодеятельности, а театр и городские организации обеспечат студию квалифицированными педагогами.

Большие и сложные задачи стоят перед театром в этом сезоне. С волнением готовится коллектив театра к открытию сезона спектаклем «Минин-Сухорук».

А. Михайлов.

Художественный
руководитель театра.