

ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ

Костромичи любят свой театр, носящий имя великого русского драматурга А. Н. Островского. В прошлую субботу пьесой А. Н. Островского «Не все коту масленица» театр открыл свой новый сезон. Наш корреспондент обратился к группе читателей газеты с просьбой высказать свои пожелания, предложения. Ниже публикуются эти ответы.

Воспеть дерзновенные дела нашего современника

И. ГРЕЧУХИН,

директор школы № 26

г. Костромы, заслуженный
учитель школы РСФСР

Честное слово, до чего же волнующие и незабываемые дни переживает наша страна. Запуск на Луну космической ракеты, выход в первое плавание атомохода «Ленин» и, наконец, замечательный визит Н. С. Хрущева в Америку — это каждое само по себе событие поистине историческая вежа. В такое незабываемое время перед работниками литературы и искусства стоит очень благородная, очень ответственная задача — воспеть дерзновенные дела наших современников.

Хочу в начавшемся театральном сезоне увидеть на сцене областного театра пьесу, прославляющую жизнь и труд советского человека — творца, строителя, смело решающего самые сложные и трудные задачи.

Конечно, не так просто найти хорошую пьесу, полностью удовлетворяющую и коллектив театра, и зрителя. Однако будем надеяться, что на сцене театра имени А. Н. Островского мы увидим такого человека, о котором наши юноши и девушки, наша молодежь могли бы сказать: «Вот кому я хочу подражать. Это настоящий советский человек».

Это интересно!

И. СОЛОВЬЕВ,

токарь завода текстильного
машиностроения

С интересом я прочел статью главного режиссера областного театра тов. Дударевой, опубликованную в газете «Северная правда» 19 сентября 1959 года. Если все то, что там написано (я имею в виду новые пьесы), будет воплощено на сцене, тогда репертуар станет разнообразным и интересным. Костромичи посмотрят пьесу Н. Вирты «Летом небо высокое» и новые пьесы В. Рязова, Н. Погодина, А. Арбузова, ряд инсценировок, а также пьесы зарубежных драматургов.

Хочу высказать одно пожелание. Пусть все эти произведения увидят свет на сцене нашего театра, достигнут высокого художественного и идейного звучания. Мы ждем этого.

Учесь уроки прошлого

А. ЯБЛОКОВ,

заслуженный врач РСФСР

В начале сезона не грешно вспомнить и прошлое, тем более, что в творческой деятельности театра за последние два года были существенные недостатки.

Надо, чтобы из прошлого областной театральный коллектив сделал выводы. Прежде всего в репертуаре театра должна преобладать современная тематика. Далее, чтобы не получалось так, что хорошие вещи по каким-то непонятным соображениям выпадали из репертуарного плана, а включались в него весьма посредственные произведения, вроде «Нестаринного водевиля в трех действиях...».

Хорошо, если бы коллектив театра чаще встречался со зрителями, установил с ними тесную дружбу, прислушивался к их мнению. Следует регулярно проводить зрительские конференции, чаще бывать на фабриках, заводах, в колхозах.

Не забывать молодежь

В. ФИЛИППОВ,

секретарь горкома комсомола

Какая благородная тема — показать в ярких сценических образах жизнь, труд и подвиг нашей замечательной молодежи. Очень желательно, чтобы областной театр откликнулся постановкой хорошей современной пьесы на молодежную тему.

Надеемся, что театральный коллектив не забудет и юного зрителя, покажет, как и в прошлые сезоны, спектакли, специально рассчитанные на школьников.

За творческое содружество

В. ХОХРИН,

председатель правления
областного отделения союза
художников.

Желаю самых больших успехов коллективу областного драматического театра. Наше пожелание самое «скромное»: больше спектаклей хороших и разных. Пусть каждая новая постановка театра по-настоящему, вызывает большой разговор, оставляет неизгладимое впечатление.

Хотелось бы установить с театром и другими творческими организациями более тесную связь. Пока все творческие союзы и организации областного центра работают разобщенно, в отрыве друг от друга. Вновь встает вопрос об организации в Костроме областного дома творческих работников. Это дело очень важное, нужное и своевременное. Такой дом позволит сплотить творческие организации, активизировать их деятельность.

Ждем помощи

И. СКУРПИХИНА,

Н. ВОЛОБУЕВ,

участники самодеятельности

Мы знаем, что в этом году театр имени А. Н. Островского гастролировал по району области. Наряду с показом спектаклей, режиссеры и артисты активно помогали сельской художественной самодеятельности. Это дело очень нужное, оно должно всячески поощряться.

Будем ждать, что коллектив театра имени А. Н. Островского установит более тесную, более осязаемую связь с коллективами самодеятельности города Костромы. Ждем вас к себе, товарищи!