

Костромской театр в столице

# У телефона—Москва!

Наверное, больше всего вчера волновались актеры и режиссеры Костромского театра имени А. Н. Островского, находящиеся в Москве. Ведь вчера вечером на сцене Кремлевского театра костромичи держали ответственный экзамен—шел спектакль «Финал» П. Строгова, в котором воплощен образ великого Ленина, его учеников и соратников М. В. Фрунзе и Ф. Э. Дзержинского.

Но не меньше, очевидно, переживали за свой театр и все театралы Костромы.

Поздно вечером редакция связалась с Москвой. К телефону подошел режиссер-постановщик спектакля Б. В. Самегин.

**КОСТРОМА.** Здравствуйте, Борис Васильевич! Всего два вопроса. Костромичи очень волнуются, как проходит сейчас спектакль.

**МОСКВА.** Сегодня в Кремлевском театре присутствуют многие критики газет и журналов, актеры и режиссеры театров столицы, любители. Естественно, мы все очень волнуемся.

**КОСТРОМА.** Как проходит спектакль?

**МОСКВА.** «Финал» встречен очень дружелюбно. Тепло приняли зрители народного артиста Астафьева в роли В. И. Ленина, заслуженного артиста Гулина, который исполняет роль М. В. Фрунзе, и других. Сейчас, когда мы разговариваем, идет последнее действие спектакля. По-прежнему прием теплый.

**КОСТРОМА.** Театралы Костромы рады за свой театр. Они имеют наилучшие пожелания.

**МОСКВА.** Спасибо. Нам предстоит сыграть еще три спектакли. Постараемся успешно выдержать творческий экзамен.

**КОСТРОМА.** Ждем добрых вестей.

Северная правда  
г. Кострома

9 ОКТ 1962