

ТЕАТР НАШЕГО ВРЕМЕНИ

(в преддверии городской конференции зрителей)

УТВЕРЖДАТЬ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ

Назначение советского зрителя «социалистическим» — театр — неотделимая часть жизни мира, с его страстями, страданиями, чувствами, желаниями, страхом, и его классами, с борьбой между классами и между людьми в борьбе за свободу и счастье. Ибо речь идет о Н. Я. Маршале, да о Московской конференции (режиссера).

Лучшие артистические силы Советского Союза, поставив в основу своей деятельности метод социалистического реализма, дают замечательные образцы драматического искусства. Они же и определяют работу и наш Коммунистический театр. И сравнительно небольшой отрывок из драматического искусства, но с существенными недостатками в работе театра.

Именно из основных требований социалистического реализма вытекает справедливость, а также и необходимость его творческого воплощения в искусстве. Справедливость — это не только требование к искусству, но и требование к жизни. Справедливость — это не только требование к искусству, но и требование к жизни.

Реализм драматического произведения — это не только требование к искусству, но и требование к жизни. Реализм драматического произведения — это не только требование к искусству, но и требование к жизни.

Большой успех театра

После А. Н. Острожского П. Я. Шаляпин в Коммунистическом театре с величайшим искусством исполнил роль Ивана Ильича в опере «Скупость». Это было замечательное исполнение, которое принесло театру большой успех.

В театре нужно новое помещение

Одна из важнейших задач для драматического театра — это создание нового помещения. Театр нуждается в более просторном и современном здании, которое бы соответствовало его статусу и потребностям.

Больше творческих дерзаний

Театр должен стремиться к творческим дерзаниям, к поиску новых форм и методов. Это позволит ему оставаться актуальным и интересным для зрителей.

Мои пожелания

Я желаю, чтобы театр продолжал развиваться и совершенствоваться. Пусть зрители будут более активными и требовательными. Пусть артисты будут еще более талантливыми и трудолюбивыми.

БОЛЬШЕ СПЕНТАКЛЕЙ ИЗ СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ

Посещение театра для меня всегда является праздником. С огромным интересом я следил за развитием театра, за его творческими успехами и достижениями.

«Паша Герасим» в Коммунистическом театре — это замечательное произведение, которое должно быть известно каждому зрителю.

О детских спентаклях

Мы много говорим в нашем театре, о качестве постановки, о таланте артистов, о том, что каждый успех театра — это труд коллектива.

Такие пьесы, как «Белый пароход», «Мой сын», «Двадцать лет и три года», являются прекрасными образцами современного искусства.

Мои пожелания

Я желаю, чтобы театр продолжал развиваться и совершенствоваться. Пусть зрители будут более активными и требовательными. Пусть артисты будут еще более талантливыми и трудолюбивыми.

К ИТОГАМ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

Большие творческие успехи были достигнуты в этом сезоне. Мы получили много положительных отзывов от зрителей, что является для нас большой гордостью.

В заключение хочу сказать, что театр — это не только искусство, но и социальная миссия. Мы должны продолжать работать на благо общества и культуры.

ТЕАТРУ НУЖНО НОВОЕ ПОМЕЩЕНИЕ

Одна из важнейших задач для драматического театра — это создание нового помещения. Театр нуждается в более просторном и современном здании, которое бы соответствовало его статусу и потребностям.

«Паша Герасим» в Коммунистическом театре — это замечательное произведение, которое должно быть известно каждому зрителю.

Больше творческих дерзаний

Театр должен стремиться к творческим дерзаниям, к поиску новых форм и методов. Это позволит ему оставаться актуальным и интересным для зрителей.

Мои пожелания

Я желаю, чтобы театр продолжал развиваться и совершенствоваться. Пусть зрители будут более активными и требовательными. Пусть артисты будут еще более талантливыми и трудолюбивыми.

В театре нужно новое помещение

Одна из важнейших задач для драматического театра — это создание нового помещения. Театр нуждается в более просторном и современном здании, которое бы соответствовало его статусу и потребностям.

Больше творческих дерзаний

Театр должен стремиться к творческим дерзаниям, к поиску новых форм и методов. Это позволит ему оставаться актуальным и интересным для зрителей.

Мои пожелания

Я желаю, чтобы театр продолжал развиваться и совершенствоваться. Пусть зрители будут более активными и требовательными. Пусть артисты будут еще более талантливыми и трудолюбивыми.

УТВЕРЖДАТЬ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ

«Паша Герасим» в Коммунистическом театре — это замечательное произведение, которое должно быть известно каждому зрителю.

Больше творческих дерзаний

Театр должен стремиться к творческим дерзаниям, к поиску новых форм и методов. Это позволит ему оставаться актуальным и интересным для зрителей.

Мои пожелания

Я желаю, чтобы театр продолжал развиваться и совершенствоваться. Пусть зрители будут более активными и требовательными. Пусть артисты будут еще более талантливыми и трудолюбивыми.

В театре нужно новое помещение

Одна из важнейших задач для драматического театра — это создание нового помещения. Театр нуждается в более просторном и современном здании, которое бы соответствовало его статусу и потребностям.

Больше творческих дерзаний

Театр должен стремиться к творческим дерзаниям, к поиску новых форм и методов. Это позволит ему оставаться актуальным и интересным для зрителей.

Мои пожелания

Я желаю, чтобы театр продолжал развиваться и совершенствоваться. Пусть зрители будут более активными и требовательными. Пусть артисты будут еще более талантливыми и трудолюбивыми.