

Дневник ИСКУССТВ

ТРИДЦАТЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ

Сегодня областной драматический театр им. А. В. Луначарского начнет свой 30-й сезон.

Свой юбилейный сезон театр открывает одной из лучших пьес советской классики — пьесой Б. Маврепева «Разлом». Выход крейсера «Заря» на рейд Невы в качестве основной боевой силы в готовящемся большевистской партией вооруженном восстании — это воспроизведение подлинного исторического события: выхода в Петроград крейсера «Аврора». Взяв это событие за основу, драматург построил острый, стремительно развивающийся сюжет, в котором раскрываются типичные явления самой напряженной и самой героической поры Великого Октября.

Мы надеемся, что работа над «Разломом» явится важной вехой на пути идейно-творческого воспитания нашего коллектива.

Ставит спектакль вновь приглашенный в театр режиссер М. Любенко. Зрители встретятся со знакомыми актерами: заслуженными артистами республики Ф. Велинской, Р. Ишковой, П. Бетевым, артистами Г. Бюлером, И. Ефановым, Т. Кораблевой, Т. Кузнецовой, Б. Дегтевым, Г. Морозовым, а также с новыми, только что приехавшими в нашу

труппу: В. Ломакиным, Ю. Филипповым, Е. Пыловым, М. Гольдманом, П. Кузнецовым, В. Долгих.

Следующей работой театра будет выпуск спектакля, в котором в основном занята молодежь. Решили вернуться к пьесе Л. Малюгина «Старые друзья». Привлекает в ней необыкновенная поэтичность образов. Идеи дружбы и товарищества, чистой любви и советского патриотизма выписаны автором с большим мастерством. Спектакль ставит режиссер Я. Брошштейн. Зрители увидят здесь выпускников студии театра М. Софронову, Н. Луговую, Г. Наргову, В. Дроздова, Ю. Машикина, вновь приглашенную молодую артистку Б. Проскурину.

До конца года будет поставлен спектакль по роману Д. Павловой «Совесть» (инсценировка М. Токарева). Постановщик — наш новый главный режиссер В. Кли-

мовский. Для школьников осуществим постановку сказки Е. Шварца «Два клена».

Коллектив театра хорошо понимает, что он в большом долгу перед зрителями: давно на сцене не шли пьесы классического репертуара. Думаем осуществить постановку шиллеровского «Дон Карлоса». К 400-летию со дня смерти В. Шекспира поставим одну из его пьес.

Театр считает необходимым познакомить зрителей с творчеством замечательного немецкого драматурга Вертольда Брехта. В наших планах постановка или «Трехгрошовая опера», или второй его замечательной сатирической пьесы — «Пунтила и его слуга Матти».

Из репертуара прошлого сезона возобновляется «Палата» С. Алешкина, «Тишина» Ю. Бондарева, «Желитьба Бальзаминова» А. Островского. «Иркутская история» А. Арбузова отпразднует в этом году юбилей — постановку 100-го спектакля с бессменными исполнителями центральных ролей — заслуженными артистами Г. Ишковой, П. Бетевым, артистами М. Кзасовой, И. Ефановым, В. Боборыкиным, Т. Домрачевой.

А. САМОХВАЛОВ,
директор Кемеровского
областного драматического
театра им. А. Луначарского.

12 ОКТ 1958

Кемерово