

# ТРИДЦАТЫЙ СЕЗОН

В пятницу, 16 октября, драматический театр Кузбасса имени А. В. Луначарского открыл свой тридцатый сезон. В связи с этим хочется сказать несколько слов о наших делах и планах.

Прежде всего, театр берет курс на еще более внимательный и строгий подбор репертуара. Высокые требования к идейно-художественному уровню пьес, учет запроса наших зрителей, всесторонний показ в спектаклях различных актерских индивидуальностей — эти критерии должны стать решающими при отборе драматургических произведений.

Сезон открылся спектаклем «В день свадьбы» по драме В. Розова. В этой пьесе, с присутствием Розову остротой и чувством жизненной правды, ставятся вопросы взаимоотношений молодых, по-новому раскрывается проблема «несчастной любви». Со старой мещанской моралью борется и побеждает новая, наша, советская мораль. Интересные, свежие мысли, острота конфликта, яркие характеры — все это дает основание полагать, что спек-

такль вызовет интерес у зрителей.

За время летних гастролей театр подготовил к новому сезону веселую комедию К. Симонова и В. Дыховичного «Друзья остаются друзьями». Спектакль в шуточной, даже, можно сказать, озорной форме утверждает вечную молодость человека, сохранение бодрости души, оптимизма и творческого отношения к жизни и высмеивает преждевременную душевную «старость», омещанивание и утрату лучших качеств молодости: романтики, дружбы, взаимопомощи.

Театр покажет также новый спектакль «Лучше останься мертвым» — трагикомедию немецкого драматурга К. Виттлингера.

Из спектаклей прошлых сезонов сохраняем в репертуаре «Иркутскую историю», «Совесть», «Геня», «Дурочку», а также трагедию Ф. Шиллера «Дон Карлос», которая была показана в конце прошлого сезона всего шесть раз и, по сути дела, является для нашего города новым спектаклем.

В ближайшее время театр собирается воскресить на своей

сцене одну из несправедливо забытых комедий А. Островского «Свои люди — сочтемся». Одно-

временно театр готовится к постановке замечательной сатирической пьесы крупнейшего современного немецкого драматурга Бертольта Брехта «Трехгрошевая опера».

К школьным каникулам мы подарим юным зрителям новый детский спектакль.

Театр начинает новый сезон с частично обновленным творческим составом. Пришел новый режиссер В. Э. Вайнштейн, засл. арт. ЧИАССР, имеющий большой опыт.

Труппа пополнилась группой актеров из театров Красноярска, Владивостока, Хабаровска, Калининна, а также молодыми выпускниками Ленинградского театрального института и студии театра им. Моссовета.

Будем надеяться, что новые встречи театра со зрителем будут плодотворными и что предстоящий сезон принесет зрителям и театру много интересного.

**В. КЛИМОВСКИЙ,**  
главный режиссер областного драматического театра им. А. В. Луначарского.