



АРТИСТЫ КУЗБАССА ПРИВЕТСТВУЮТ ВАС, ДАЛЕКИЙ И БЛИЗКИЙ ТОВАРИЩ ДОНБАСС!

НЕОБОЗРИМЫ ГАСТРОЛЬНЫЕ ПУТИ-ДОРОГИ НАШЕГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО ОНИ ПРОЛЕГЛИ ЧЕРЕЗ ХАРЬКОВ, ХЕРСОН, АЛМА-АТУ, ДЖАЙВУЛ, ЧИМКЕНТ, ФРУНЗЕ. ПОБЫВАЛИ МЫ И ВО МНОГИХ ГОРОДАХ СИБИРИ—ИРКУТСКЕ, БАЙРАУЛЕ, ОМСКЕ, НОВОСИБИРСКЕ, КУРТАНЕ, ЧЕТВЕРНСКЕ. ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИИ ВОЗВРАЩАЕМСЯ МЫ В СВОЙ РОДНОЙ ГОРОД ПОЛНЫЕ ЯРКИХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ. НА ЭТОМ СНИМКЕ ВЫ ВИДИТЕ УЛИЦУ ВЕСЕНЬЮ В КЕМЕРОВЕ. СПРАВА — ЗДАНИЕ НАШЕГО ТЕАТРА.

Фото В. Антонова — артиста театра.

НЕ ОДИН десяток лет дружат трудящиеся Кемеровской и Донецкой областей, Кузбасс и Донбасс.

Соревнование, обмен делегациями и вот теперь — приезд наших артистов в индустриальный донецкий край — все это звенья неразрывной дружеской цепи, связывающей нас.

Хорошо, когда друзья знают друг о друге как можно больше. И поэтому мне хотелось бы хотя бы вкратце рассказать читателям «Социалистического Донбасса», что собой представляет наша Кемеровская область.

По сибирским масштабам, она не велика, и тем не менее на ее территории могли бы разместиться такие страны Европы, как Австрия, Швейцария, Португалия. Сурова, но по-своему красива и разнообразна природа края. Малоизвестная тайга, высокогорные дуги, быстрые, светлые горные реки. Берега рек, склоны горных массивов покрыты вечнозелеными хвойными лесами, в которых обитают лоси, маралы, бурные медведи, соборы, горностаи, ценные породы птиц...

Сказочно богаты недра Кузбасса. Они таит в себе сотни миллиардов тонн угля, крупнейшие в мире запасы нефелиновых руд и многие другие сокровища. Шахты и угольные карьеры Кузнецкого бассейна ежегодно дают более ста миллионов тонн угля. Значительная часть его идет на экспорт: в Германскую Демократическую Республику, Финляндию, Японию и другие страны.

Во всех уголках нашей Родины и на мировых рынках известна и другая продукция, производимая в Кузбассе. Один только Кузнецкий металлургический комбинат отправляет чугуна, стали, проката более чем в двадцать государств.

А ведь еще живы в памяти те годы, когда этот металлургический гигант только начинал строиться и со всех концов страны съезжались сюда тысячи энтузиасты, чтобы вналегу тайги и болот построить республику города, а с городом — новый завод.

Теперь это — уже история. И ныне в центре внимания трудящихся нашей области — сооружение нового гиганта — Западно-Сибирского металлургического завода, выдавшего свою первую продукцию в январе 1969 года. После завершения строительства Запсиба Кузбасс будет производить чугуна примерно вчетверо больше, чем сейчас, а выпуск стали и проката удвоятся.

Славится Кузбасс и продукцией своих химических предприятий, машиностроения.

Но, конечно, главное богатство нашей области — ее люди, руками которых создается мощь и слава Кузбасса. Имена шахтеров Героев Социалистического Труда Н. Г. Коцеткова, Н. М. Пугачи, Г. И. Коночука и многих других известны далеко за пределами области.

За годы Советской власти Кузбасс стал также краем большой науки, высокой культуры. В области имеются десятки научно-исследовательских и проектных институтов, в пяти высших и 50 средних учебных заведениях обучаются почти 100 тысяч человек. К услугам трудящихся — шесть театров, сотни

драматическим театром имени А. В. Луначарского, начинающим сегодня свои гастроли в Донецке, в помещении театра оперы и балета.

На первом же спектакле — народной трагедии лауреата Государственных премий В. Соловьева «Царь Юрий» зрители встретятся с выдающимися мастерами этого коллектива — заслуженными артистами Российской Федерации лауреатом Государственной премии А. И. Щеголевым, М. Ф. Артемовым и другими.

Выбор именно этого масштабного и, на наш взгляд, своеобразного и значительного спектакля, в котором занят почти весь творческий состав, не случаен. Спектакль будет своего рода «визитной карточкой» театра, даст достато-

РУКОПОЖАТИЕ

В ДОНБАССЕ

дворца культуры и клубов, девять музеев, 24 стадиона и более 500 спортивных залов. Искусство наших артистов, коллективов художественной самодеятельности, мастерству наших спортсменов не раз влюбливали зрители других областей, республик.

Когда мы уезжали из Кемерова, многочисленные афиши на улицах города извещали о предстоящих спектаклях Донецкого музыкально-драматического театра имени Артёма, прибывающего к нам на гастроли. Произведения украинской классики, пьесы, рассказывающие о героическом прошлом Украины, о сегодняшних днях нашей республики, будут показаны в дни украинской культуры в РСФСР. Они помогут трудящимся Кузбасса лучше узнать и еще больше полюбить братский украинский народ, по достоинству оценить искусство донецких артистов.

Мастера сцены из Донбасса радужно встретят не только в Кемерове, но и в Прокопьевске, Новокузнецке и других городах, рабочих поселках и селах области, на шахтах, заводах, в колхозах и совхозах. Уже сейчас билеты на многие спектакли театра имени Артёма полностью проданы.

Ср своей стороны, мы полагаем, что донецким зрителям также будет интересно познакомиться с Кемеровским

но полное представление о его возможностях.

Вслед за трагедией В. Соловьева будут показаны пьесы известных советских драматургов С. Алехина, Е. Шварца, драмы В. Пановой «Варшавский бессмертное творение В. Шекспира «Отелло», веселая, остроумная комедия Лопе де Вега «Изобретательная влюбленная» и другие произведения.

Так же как и их коллеги из театра имени Артёма, артисты театра имени А. В. Луначарского будут стремиться использовать гастроль в Донецкой области для того, чтобы познакомиться со своим искусством как можно больше зрителей и самим узнать ваш чудесный край, внести свой посильный вклад в укрепление традиционной дружбы между нашими областями.

Пусть же цель поставит перед собой и другой наш творческий коллектив — Кемеровский театр оперы, который приедет в Донецк позднее.

Пусть же искусство Донбасса и Кузбасса сближает трудящихся наших областей! Пусть вдохновляет оно на новые свершения в честь предстоящего Юбилея — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина!

И. КУРОЧКИН.

Начальник Кемеровского областного управления культуры.