

ТЮЗ готовится к фестивалю

В честь 40-летия Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина в нашей стране с января по май 1962 года проводится фестиваль спектаклей детских театров.

Иркутский театр юного зрителя выступит в дни фестиваля с тремя спектаклями для школьников разных возрастов.

Самым младшим будет показана сказка А. Толстого «Золотой клю-

чик». Стойкий, веселый Буратино, любимец маленьких зрителей, предстанет на сцене в исполнении молодой актрисы В. Устинович (Режиссер спектакля В. Мрякин, художник П. Горбачев).

Пронизанная гуманистическим духом, остроумная сказка А. Толстого должна не только порадовать самых юных наших зрителей, но и научить их понимать разницу между добром и злом, пробудить желание бороться с хитростью, обманом и жестокостью.

Для школьников среднего возраста театр готовит спектакль по пьесе Шатрова и Богомазова «Том—Большое сердце». Пьеса написана в жанре комедии. Она насыщена музыкой, песнями.

Спектакль ставят совместно режиссеры П. Остер и В. Мрякин, художник А. Якимчук, музыка П. П. Гоголева.

Третий спектакль зритель — «Все это не так просто» Г. Шмелева — адресован старшим школьникам. Вопросы взаимоотношений между педагогом и учениками, разговор о чистоте любви и дружбы поднимает спектакль, поставленный режиссером В. Мрякиным в оформлении художника А. Якимчука.

Спектакль этот уже не раз шел на сцене Иркутского ТЮЗа, но живые, горячие споры вокруг него не утихают, свидетельствуя об интересе молодежи к тем проблемам, которые поднимает постановка.

Кроме того, режиссер П. Остер завершает к зрительской работе над пьесой «Последние» М. Горького (художник спектакля М. Лысенко).

В портфеле нашего театра и пьеса ленинградского драматурга А. Таттарского «Упрямые лучи». Она рассказывает о стремлении пионеров к

самостоятельности, к подвигу. Нам хочется показать пионерам в день их праздника спектакль об их сверстниках и современниках, показать так, чтобы дела и интересы героев пьесы были близки и понятны каждому из сидящих в зрительном зале.

Есть в театре и другие формы работы с юными зрителями. Большой интерес вызывает школа культуры, организованная при ТЮЗе. В этой школе старше школьники прослушают ряд лекций, бесед по вопросам литературы, живописи, театра, музыки.

В подшефной школе имени Ленина режиссер ТЮЗа В. Мрякин ставит «Женитьбу» Н. Гоголя. Роли в этом спектакле исполняют ученики школы. Ребята покажут спектакль в дни фестиваля в стенах театра учащимся других школ города, которые обсудят работу своих товарищей.

При ТЮЗе организуется школьный театр «Спутник». Вся работа по его организации должна быть закончена к 1 марта нынешнего года. В этом театре ребята будут не только работать над пьесой под руководством нашей режиссуры, но и получать знания по истории театра, по технике сцены, по технике актерского мастерства.

Будут продолжены творческие встречи с работниками театра непосредственно в школах. В течение февраля—апреля намечено провести шесть таких встреч, в том числе творческие отчеты заслуженной артистки РСФСР В. Климановой. В фойе ТЮЗа откроется фотовыставка.

С волнением готовится коллектив театра к фестивалю, ждет оценки своей работы со стороны юных зрителей — своих лучших друзей.

А. ЛЕВИНОВА,
заведующая литературной частью
Иркутского ТЮЗа.