

Сов. культура 25 сент. 1975 г.

# УГЛУБЛЯЯ И СОВЕРШЕНСТВУЯ

Есть у нашего коллектива подшефный — Качугский район, куда мы постоянно выезжаем со спектаклями, концертами, оказывать помощь руководителям домов культуры и клубов. С ними у нас установлены прочные творческие связи. Актеры и режиссеры театра неоднократно выезжали в командировки для оказания помощи в подборе репертуара и организации художественной самодеятельности. Кроме подшефного, они побывали еще в двух районах, расположенных на реке Лене, — Жигаловском и Киренском. Технический цех театра изготовил костюмы, декорации и реквизит для спектакля «Ураган» в Доме культуры поселка Качуг. Творческие работники присутствовали на его сдаче и премьере.

У театра уже стало традицией проводить День театра для тружеников сельского хозяйства. В дни уборочной страды мы организуем работу театральных автобусов таким образом, чтобы на спектакле могли побывать все приглашенные.

Постоянно общаюсь с сельским зрителем, с работника-

ми культпросветучреждений на селе, мы видим, как нужны им встречи с художественной интеллигенцией, наши спектакли, наша помощь и внимание. Вот почему мы горячо поддерживаем обращение деятелей культуры. Коллектив театра наметил целый ряд мероприятий, призванных углублять и совершенствовать наши связи с сельскими труженниками, содействовать улучшению работы коллективов художественной самодеятельности. Мы предполагаем провести в подшефном районе семинар в помощь руководителям самодеятельности. Планируем выезд ведущих актеров в клубы колхозов и совхозов для оказания творческой помощи на местах. Главный режиссер театра В. Титов выступил перед трудящимися с лекцией на тему «Театр и современность». Сейчас мы подбираем пьесы для народных театров северных районов Иркутской области.

**А. ЛЕСНАЯ,**  
директор Иркутского театра юного зрителя.

**ИРКУТСК.**