

# СПЕКТАКЛЬ ДЛИНОЮ В ПОЛВЕКА

ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ИРКУТСКА ТОРЖЕСТВЕННО  
ОТМЕТИЛА ЗОЛОТОЙ ЮБИЛЕЙ ТЕАТРА ЮНОГО  
ЗРИТЕЛЯ

**Н**АВЕРНОЕ, этот юбилейный спектакль мог длиться до утра, и никто бы не устал — ни молодые (кто по возрасту, а кто — по духу) артисты ТЮЗа, ни его зрители буквально всех возрастов. А на сцене шло своеобразное попурри сцен из полувекового репертуара театра. Началось, конечно, с традиционной «Бузливой когорты» И. Скоринко — первого спектакля, вновь поставленного десять лет назад. За ним «Жестокость» по повести П. Нилина, «Люди, которых я видел» С. Смирнова, «До свиданья, мальчики» Б. Балтера и т. д.

Спектакль этот коллектив театра-юбиляра назвал «Нас водила молодость»... Страницы репертуара театра в нем перемежаются со страницами собственной его истории — и рассказать было о чем. Вот они, еще полные сил и энергии, вышли на подмостки среди участников спектакля его первооснователи, бывшие рабочие иркутских заводов, трамвайцы — заслуженная артистка РСФСР В. Г. Климанова, артисты П. И. Лавров, В. И. Шестерников. Долгими, горячими аплодисментами, цветами и улыбками встретили зрители этих дорогих им людей, воспитателей мам и пап, даже бабушек и дедушек нынешних юных зрителей.

И снова сцена в распоряжении сегодняшнего состава театра, тех, кому Родина дала

знание и мастерство, безоглядное право творить, увлекать подростков и молодежь благородством и мужеством, честностью и духовным богатством своих героев. На сцене выступили, каждый в нескольких ролях, в калейдоскопе тем, сюжетов и образов, буквально все артисты сегодняшнего ТЮЗа — его уважаемые ветераны М. Рощин, А. Матеев, Е. Люстрицкая, ныне ставший заслуженным артистом республики В. Елисеев, удостоенный звания лауреата премии Иосифа Уткина В. Казименко, артисты Г. Мурашова и В. Степкин, Г. Ощепкова и Н. Дубаков, Л. Почаева и С. Снарский, Г. Проценко и А. Булдаков и многие другие. Весь этот дружный, жизнерадостный, окрыленный творчеством коллектив готов без устали трудиться в городе и на селе, на БАМе и Усть-Илиме, выступать перед любым зрителем, на любых подмостках — ему всегда есть что сказать о времени и о себе.

На торжестве юбилея с рассказом о театре, о его славных рабочих, комсомольских традициях выступил главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР, вот уже девять лет успешно возглавляющий труппу Лев Дмитриевич Титов. Он рассказал о боевой и трудовой юности сатра, когда артисты вместе с

(Окончание на 4-й стр.)

(Окончание. Нач. на 1-й стр.)

шахтерами шли в забой, ехали со спектаклями на Восточный фронт, когда получали становление гражданские и творческие принципы театра. И о том, каким стал театр сегодня, определив свою главную линию — быть с веком наравне, честно и по правде говорить с юным зрителем о времени и

о нем самом, воспитывать в нем активную жизненную позицию.

Снова и снова в выступлениях поздравляющих звучат названия лучших спектаклей театра, которые сейчас активно работают, воспитывая и юных зрителей, и молодежь: «Жестокость» по П. Нилину, «Ночная повесть» К. Хонского, «Остановите Малахова» В. Аг-

рановского, «Жестокие игры» А. Арбузова, «Тартюф» Ж. Б. Мольера, «Горячее сердце» А. Островского, «Драма из-за лирики» Г. Полонского, «Конек-Горбунюк» П. Маляевского...

У театра, вместе с тем, есть еще большие возможности для развития своего творческого потенциала, немалые резервы для усиления работы по углублению нравственного и

эстетического воздействия на зрителя. Об этом сказал, вручая директору театра Л. В. Ореховой приветственный адрес обкома КПСС, секретарь обкома партии Е. Н. Антипин и выразил надежду на то, что эти резервы будут раскрыты в дальнейшей работе творческого коллектива.

Почетную грамоту облисполкома за успехи в коммунистическом воспитании молодежи вручил театру-юбиляру заместитель председателя облисполкома Л. Г. Пынько. Со словами приветствия и благодарности, с пожеланиями новых достижений выступили секретарь горкома КПСС В. И. Шиверская, секретарь обкома ВЛКСМ В. В. Воронов, секретарь Кировского райкома КПСС Л. Н. Комышева, заместитель начальника управления культуры Г. Ф. Колосова, председатель обкома профсоюза работников культуры М. Г. Кузак.

Делегацию строителей БАМа на сцене сменяют строители Усть-Илима, рабочих завода им. Куйбышева — представители г. Ангарска, на смену каучуской делегации — кол-

леги из Черемховского театра, вслед за артистами театра драмы им. Н. П. Охлопкова выходят артисты театра музыкальной комедии, областной филармонии, областного театрального правления ВТО и детских театров Москвы юбилеров приветствуют народный артист РСФСР В. В. Зубарев и заслуженный артист РСФСР В. А. Калмыков, от иркутского отделения ВТО — заслуженный артист РСФСР Н. И. Хохолов, от писательской организации — поэт П. И. Реутский. И телеграммы, телеграммы... Из Министерства культуры РСФСР, от бывших режиссеров и артистов театра, от коллег из других городов, от поклонников театра из различных районов области.

Далеко к полночи закончилось это торжество, вылившееся в настоящий праздник театрального искусства в нашем городе. Один из старейших ТЮЗов страны отметил свой золотой юбилей в горении творчества, в счастье общения с любящим зрителем, с мечтами о новых горизонтах и новом — таком нелегком и таком радостном — труде.

НА СНИМКЕ: юбилеры на сцене театра.

И. АЛЕКСЕЕВА.  
Фото В. ЛЫСЕНКО.

6 - ДЕК 1978

ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ПРАВДА  
Г. ИРКУТСК

