

Вырезка из газеты
ВОСТОЧНО-
СИБИРСКАЯ
ПРАВДА
г. Иркутск

28 СЕН 1979

Театр

Вперед — Ленинград

Завтра в Иркутском театре юного зрителя начинается декада-показ спектаклей, которые коллектив подготовил к гастролям в г. Ленинграде. Он начнется со сказки «Конек-Горбунок».

Нынешний гастрольный сезон нашего театра необычен и начался еще зимой. По заснеженным дорогам актеры ехали на творческие встречи к строителям Байкало-Амурской магистрали. Зрители поселков Улькаша, Купермы, Казачинска тепло приветствовали героев веселого водевиля В. Катаева «Квадратура круга». Этот спектакль завоевал большое признание не только у строителей БАМа, но и у зрителей самых отдаленных поселков Заларинского и Аларского районов, где летом продолжил свой гастрольный маршрут ТЮЗ. Малыши этих районов также радовались подарку тюзовцев и с восторгом следили за озорными приключениями пушистого кота в сапогах в сказке С. Прокофьевой и Г. Салгира.

Памятной осталась встреча во время летней поездки с коллективом Качугского народного театра, с которым ТЮЗ дружит почти двадцать лет. А зрители пос. Качуга познакомились с новой работой — спектаклем по пьесе Г. Михасенко «Милый Эп».

Вскоре Иркутскому ТЮЗу предстоит еще одни ответственные гастроли — в Ленин-

граде, куда театр едет впервые, и, конечно, готовится с полной творческой отдачей. Наша репертуарная афиша образца лучшие спектакли, с ними иркутяне познакомятся в эти дни.

Это и «Милый Эп», и обновленные постановки «Остановите Малахова!» В. Аграновского, «Гартиоф» Ж. Б. Мольера, «Баллада о Робин-Гуде» С. Залыцкого, и новая работа театра по пьесе ленинградского драматурга Б. Голлера «Сто братьев Бестужевых». Она расскажет об исторических событиях 14 декабря 1825 года и о тех, кто зажег в сердцах людей стремление к свободе, к утверждению высоких гражданских позиций человека.

Иркутян ждут еще две премьеры — «Салют динозаврам!» по пьесе Гешадия Мамлиша, и «НЛО» (неопознанные летающие объекты) В. Малягина.

Словом, ТЮЗ с нетерпением ждет своих чутких и требовательных зрителей, всех тех, кому дорого искусство нашего театра.

В. СУЛИМЕНКО,
помощник главного режиссера по литературной части ТЮЗа.