

Вырезка из газеты
ВОСТОЧНО-
СИБИРСКАЯ ПРАВДА
г. Иркутск

13 ДЕК 1987



В ДОБРЫЙ ЧАС

Клуб творческих встреч открылся недавно при правлении областной журналистской организации. Первым гостем его стал главный режиссер Иркутского театра юного зрителя им. А. Вампилова — В. В. Кокорин. На творческой встрече, кроме журналистов, присутствовали начальник областного управления культуры В. А. Китаев, доцент пединститута С. А. Захарян, зав. литчастью драмтеатра им. Охлопкова А. А. Потапов.

Если немного вспомнить предысторию этого факта, то журналисты долго вынашивали идею о создании своего клуба. Собственно, подобные клубы существуют уже в ряде городов. Например, в Ярославле, где журналисты собираются в собственном клубе за чашкой кофе. Таллинский клуб «У камня» предполагает встречу друзей, единомышленников, союзников. У уютного символического огня собираются обсудить самое актуальное.

Круг чисто профессиональных и человеческих интересов журналистов велик. Вопросы экономики, культурной жизни города и области, школы и экологии. Словом, много.

Разговор первой встречи условно был обозначен так: «Проблемы молодежного театра». Но привычная схема беседы в форме вопросов и ответов обрела откровенный раз-

говор. Слишком волнующим и наиболее важным был предмет обсуждения — человеческая душа, вопросы нравственности, долга.

Нынешний репертуар театра — «Палата № 6» Чехова и то, что рождается сейчас в замыслах — шекепирский «Гамлет», «На дне» Горького — обращение к классике, — все не случайно. Очевидно, это стремление театра к нравственному совершенству человека, проповедь любви к ближнему, добра, поиски смысла жизни, связей, скрепляющих личность с общественным целым.

Об Иркутском театре им. А. Вампилова говорили и говорят много. Но диалог в клубе вывел новые грани, пролил свет на новые проблемы. В частности, оставляет желать лучшего театральная рецензия на газетных полосах. Существуют пока положительные

и отрицательные рецензии и почти отсутствуют дискуссионные, полемические, полные боли и сострадания к жизни человека.

Кстати, если говорить и дальше о характере творческого диалога, то его результат может быть более плодотворным, если все участники будут людьми одинаково заинтересованными и компетентными. Не только гости должны быть интересны хозяевам, но и они гостям. Лишь в этом случае оправдается название — клуб творческих встреч.

У клуба нет пока названия. Хотя он мог бы стать «Собеседником», «Единомышленником», «Журналистом». Впрочем, это дело будущего. В конце концов рождение его состоялось.

Можно бы немного приоткрыть завесу в его будущее. Члены совета мечтают и приступили уже к новой подготовке очередного заседания. Встреча состоится в гостеприимном зале Дома актеров.

Р. ДОРОЖКИНА,
консультант правления областной журналистской организации.
Фото В. ГАРАЩУКА.