Черемховский драмтеатр в этом сезоне

Народной драмой Дмитрия Зорина «Вечный источник» открылся двадцать первый сезон Черемховского городского драматического театра. Спектакль посвящается XXI съезду КПСС. Он поставлен главным режиссером театра заслуженным артистом Казахской ССР Я. И. Фроловым. Декорации выполнены художником Л. П. Требуховским.

Новый спектакль, в котором центральное место занимает бессмертный образ великого Ленина, глубоко взволновал зрителя. Черемховцы по достоинству оценили исполнительское мастерство артиста М.Г. Глазкова, с успехом воплотившего на сце-

не образ Владимира Ильича.

Успешно исполняют роли Мартына Крутоярова артист И. К. Анянов, Василисы, его жены — Я. К. Ковальчук, вдовца Герасыча (Герасима Герасимовича) — Ф. А. Жабров, Илакуна — заслуженный артист РСФСР В. И. Попов. Заслуживает одобрения удачная работа и других исполнителей.

В этом сезоне театр покажет зрителю комедию великого русского драматурга А. Н. Островского «Не было ни гроша, да вдруг алтын», пьесу эстонского драматурга Э. Раннета «Блудный сын». В репертуарном плане значатся также пьеса прогрессивной финской писательницы Х. Вуолийоки «Каменное гнездо», комедия И. Назарова на современную тему из жизни колхозников «Незаменимый», пьеса В. Пистоленко «Пеписанный закон», детский спектакль «Аленький цветочек» по мотивам сказки Аксакова, пьесы Г. Пиколаевой «Битва в пути» и Вс. Кочетова «Братья Ершовы».

Б. МАРТЫНОВ.