

ЧЕРЕМХОВСКИЙ ТЕАТР В ЖЕЛЕЗНОГОРСКЕ

Гастролируя ежегодно по маршруту Тайшет—Лена на протяжении уже 10 лет, Черемховский театр завоевал симпатии зрителей Тайшета, Чуны, Ново-Чулки, Вихоревки, Затопляемой, ст. Лена. Его тепло встречают лесники Семингорска и Илимска, строители Братска.

В этот гастрольный сезон Черемховский театр впервые побывал в Железногорске, где был тепло встречен зрителями. Профессиональный театр — не частый гость у нас. До сих пор на столь длительные гастроли не приезжал в Железногорск ни один театр. В репертуаре — пьесы различных жанров и стилей. Зрители познакомились с рядом новых произведений о нашем современнике, о духовной красоте и силе его характера. Волнует спектакль по пьесе новосибирского писателя В. Лаврентьева «Чти отца своего». Комедия иркутского драматурга И. Дворецкого «Буря в стакане», современная по теме, близка нашим железногорцам, строителям уникального сооружения — «стакана». Интересна по содержанию драма Мов-

зона «Осторожно — Мякишевы». В честь 20-летия победы над Германией поставлена драма Е. Бондаревой «Лебединая песня». Удачным спектаклем, который по просьбе железногорских зрителей был поставлен повторно, явилась пьеса братьев Тур «Побег из ночи». В репертуаре театра есть произведение зарубежной классики — комедия Поля Скорроне «Хозяин-слуга» и пьеса современного польского драматурга Збиднева-Менецкого «Операция «Хрустальное зеркало».

Театр полюбился железногорцам, с первого и до последнего спектакля установился контакт и взаимное понимание актеров и зрителей.

Запомнились работы отдельных актеров: К. К. Калужский в комедии Скорроне «Хозяин-слуга», В. В. Путилин, исполнивший роль Косогорова в «Побеге из ночи», актриса Блинова — в роли Людмилы («Осторожно — Мякишевы») и Инчочки («Буря в стакане»). Интересны молодые актеры А. Урбанович в роли Севки («Чти отца

своего») и Г. Панарин в роли Бориса («Осторожно — Мякишевы»). Глубокий и обаятельный образ создан актрисой И. А. Смирновой в роли Анастасии в «Операции «Хрустальное зеркало».

Каковы планы черемховцев на будущее?

— В предстоящем театральном сезоне, — сказал главный режиссер театра Ф. А. Пухович, — мы думаем обогатить наш репертуар пьесой Розова «В день свадьбы», поставить пьесы «Иркутская история» Арбузова, «Перебежчик» братьев Тур, «Бесприданница» А. Островского, «Дурочка» Лопе де Вега.

Прощаясь с гостями, железногорцы пожелали коллективу театра новых творческих успехов, дерзаний и поисков. Мы надеемся, что тесные дружеские связи, возникшие во время гастролей в Железногорске, окрепнут, станут традицией.

Э. ЧЕСНОВА,
инструктор Нижнеилимского
райкома КПСС.
г. Железногорск.