

Вырезка из газеты

ВОСТОЧНО-

2

СИБИРСКАЯ ПРАВДА

от . . . . . 1967 . . . . .

г. Иркутск

Газета № . . . . .

# ЧЕРЕМХОВО— Г О Р О Д ТЕАТРАЛЬНЫЙ

Один за другим вступают в новый сезон театры Иркутска. Но есть в нашей области еще один профессиональный коллектив — Черемховский городской драматический театр. О том, какими делами и планами живет его труппа в юбилейном году Советской власти, рассказал нашему корреспонденту директор театра Юрий Дмитриевич Девяшин.

— Нынешнее гастрольное лето мы провели по маршруту Нижнеудинск — Тайшет — Братск — Железногорск — Усть-Кут — Марково — Киренск. Побывал театр также у строителей железной дороги Хребтовая — Усть-Илимская, в частности, на станции Хребтовая и в поселке Новая Игирма. Везде нас встречали хорошо, но особенно запомнились выступления у речников Лены и нефтепоисковиков Марково.

На гастроли труппа выезжала в полном составе и с полным репертуаром. Это наши работы минувшего сезона: «Вызов богам», «Укрощение строптивой», «После двенадцати», «Женатый жених», «Цыган» и другие. За три месяца мы поставили 168 спектаклей, на которых побывало свыше 32 тысяч человек.

Многочисленные благодарности, памятные адреса и подарки, привезенные театром с гастролей, могут лишь приближенно говорить о том радушии, с которым встречались наши выступления, вниманию, которое к нам проявили производственные коллективы и общественные организации районов, где мы побывали.

Свой 28-й сезон мы откроем 26 октября инсценировкой повести Бориса Полевого «Доктор Вера». Другим спектаклем, посвященным юбилею Советской власти, будет «Пурга» Щеглова. В планах коллектива работа над «Гроссмейстерским баллом» Шмиллера, «Каса Маре» Друцэ, «Двумя судьбами» Липовских, «Божественной комедией» Штока, «Ричардом III» Шекспиром, «Собакой на сене» Лопе де Вега, «Странной миссис Сэвидж» Шоу.

Теперь в отличие от прошлых лет, когда мы в сезон выпускали до 12 спектаклей, планируем 8—9 работ. Это освободит время для лучшей подготовки каждой очередной премьеры.

Из переходных спектаклей в предстоящем сезоне пойдут «Утрюм-река», «Укрощение строптивой», «Цыган». К горьковским дням возобновим «Егора Бульчеза».

Возглавляет труппу воспитанник Харьковского института искусств режиссер Владимир Петрович Марченко.