

ПЕРВЫЕ ШАГИ ТЕАТРА

ИРАБНОЕ ЯМАМ
Г. БРАТОН

Около четырех месяцев прошло с тех пор, когда впервые гостеприимно распахнулись двери театра кукол. Как все братчане были довольны его открытием и первым спектаклем «Веселые медвежата»! Даже трудно было понять, кто больше радовался этому спектаклю — взрослые или дети, потому что как те, так и другие награждали артистов за их труд громкими и продолжительными аплодисментами.

До января в театре шел только один выше названный спектакль. Это объясняется тем, что театр находился еще в стадии становления, не было средств, не хватало людей. И все же эти трудности не помешали коллективу организовать и нормально работать.

В январе театр осуществил постановку двух новых спектаклей: «Сказку о рыбаке и рыбке» и «Сказку о попе и работнике его Балде» А. С. Пушкина, которые и сейчас идут.

В спектакле были заняты артисты: Н. В. Гайдар, Л. Б. Золотарева, Л. Н. Митрофанов, Л. Н. Кузнецова.

Очень жаль, что многие родители до сих пор не оценили факта открытия в нашем городе театра кукол. Иначе они внимательнее бы следили за репертуаром театра и не пропускали ни одного спектакля, которые обычно ставятся по субботам и воскресеньям. И при желании можно за два выходных дня выбрать полтора-два часа, чтобы побывать всей семьей на встрече с куклами. Родители, вероятно, просто недопонимают воспитательного влияния театра на детей, его благотворного воздействия на развитие их чувств. Здесь малыши учатся любить доброе и прекрасное, ненавидеть злое. Кроме того, у них будет возможность учиться на примере своих родителей разумно отдыхать и культурно вести себя в общественных местах.

В. ШУМЕЙКО,
инспектор района по до-
школьному воспитанию.