

СИБИРСКАЯ ТРИЛОГИЯ

НОВОКУЗНЕЦКИЙ
ТЕАТР В СТОЛИЦЕ

СЕГОДНЯ в Москву впервые приезжает коллектив Новокузнецкого драматического театра имени С. Орджоникидзе. В прошлом году театру исполнилось 30 лет.

Последняя работа коллектива — «Сибирская трилогия», в которую вошли пьесы кузбасских драматургов Тамары Ян и Александра Волошина.

Пьеса Т. Ян «Гордячка» рассказывает о наших современниках — молодых шахтерах. Вторая ее пьеса — «Мой человек» — романтическая комедия о людях «крылатых и бескрылых».

«Кузнецкая легенда» А. Волошина — драматическая баллада о романтических годах первой пятилетки.

Постановщик трилогии — главный режиссер театра Л. Г. Щеглов. Оформление — главного художника театра З. Лейзерук и художников С. Александрова и Ю. Медведкова.

Завтра на сцене Кремлевского театра начнутся выступления гостей, а с 1 июня их гастролы будут проходить в Театре им. Пушкина.

В. БЕЛЯКОВ.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА, 26 МАЯ 1964

Г. МОСКВА