

КОМСОМОЛЬСКИЕ ПРЕМЬЕРЫ

НЫНЕШНИЙ, тридцать шестой по счету театральный сезон Новокузнецкого драматического театра имени С. Орджоникидзе открылся спектаклем «Что к чему» (постановка засл. артиста РСФСР, лауреата Государственной премии А. И. Щеглова) по пьесе В. Фролова и И. Ционского. Это — многоплановое, современное произведение о жизни нашей молодежи. Спектакль был подготовлен молодыми актерами театра и является из подарком пятидесятилетию Ленинского комсомола.

29 октября, в день комсомольского юбилея, состоится премьера спектакля «Погодный марш» по пьесе А. Галлица (режиссер-постановщик заслуженный артист РСФСР А. И. Элькес). Это спектакль-переключка, где Солдат, Паренех и Девушка, не склонившие головы в фашистском плену, мечтающие о новом городе, который они построят после войны, обращаются к нашим современникам, строящим этот город.

Подготовил подарок к 50-летию ВЛКСМ и народный театр металлургов. Режиссер Виктор Гюнтер поставил

спектакль «Лицом к лицу» по пьесе В. Шварина «Разбуженная совесть». Спектакль посвящен строителям Запсиба, рассказывает о буднях молодежной стройки.

В. МЫТАРЕВ.

НА СНИМКАХ: спектакль «Что к чему» в постановке Новокузнецкого драматического театра им. С. Орджоникидзе (сверху вниз): Александр — арт. И. Тельнов, Ларионов — арт. В. Тарасов, сцена из спектакля.

Фото В. Воронина.

