

БУДНИ ТЕАТРАЛЬ- НЫЕ



— КАК ВАШ КОЛЛЕКТИВ ВСТРЕЧАЕТ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА? — с таким вопросом обратился наш корреспондент к руководителю Новокузнецкого театра драмы имени С. Орджоникидзе и Прокопьевского театра драмы имени Ленинского комсомола.

НОВОКУЗНЕЦК

— Март месяц, в конце которого отмечается Международный день театра, был для нас едва ли не самым напряженным в сезоне, — говорит директор Новокузнецкого театра драмы имени С. Орджоникидзе Даниэль Осеевич Барац. — В марте мы показали зрителям несколько новых спектаклей. Это — «Милицейская история» по пьесе В. Липатова и Б. Абрамова в постановке режиссера Н. Воложанина. В центральной роли новокузнецчане впервые увидели заслуженного артиста БССР В. Славкова.

Народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР М. Гершт выпустил в марте два спектакля. Он поставил известную пьесу драматурга Л. Зорина «Варшавская мелодия» и пьесу англичанина Д. Поппула «Миссис Пайпер ведет следствие».

Для школьников нами подготовлен спектакль «Сказка о четырех близнецах» по пьесе болгарского детского писателя Панчо Панчева.

Зрители тепло приняли новые работы театра. Об этом я могу говорить объективно, так как по каждому спектаклю в театре уже прошли зрительские конференции.

ПРОКОПЬЕВСК

— Для нас праздники — самые рабочие дни, — отвечает директор Прокопьевского театра драмы имени Ленинского комсомола, заслуженный работник культуры РСФСР Николай Степанович Рулев. — И в наш праздник — День театра мы тоже работаем.

Только что главный режиссер театра Г. И. Коткин осуществил постановку пьесы М. Гиндина и Г. Рябкина «Когда уходят женщины». Надеемся, что спектакль будет пользоваться успехом у наших зрителей.

В работе — спектакль по пьесе Б. Горбатова «Закон зимовки». В дни весенних школьных каникул показываем юным прокопчанам спектакль по пьесе А. Устинова «Сказка о живой музыке и волшебном дереве». Режиссер этого спектакля П. Федченко. К юбилею А. Н. Островского театр поставил пьесу великого русского драматурга «Пучина».

Много внимания уделяет наш коллектив непосредственной связи со зрителями. Артисты и режиссеры — частые гости на предприятиях, в шахтных раскомандировках, в школах. Здесь играют отрывки из спектаклей идущего репертуара, рассказывается о новых работах коллектива. В этом сезоне театр в районах области покажет сельским зрителям шестьдесят спектаклей.

В начале театрального сезона творческий состав театра пополнился большой группой одаренной молодежи. Многие из «новичков» стали своими артистами в нашем шахтерском городе.

Летом мы выезжаем на гастроли в Казахстан. Постараемся достойно представить театральное искусство Кузбасса.

Комсомолец
Кузбасса, Кемерово,
1973, 27 марта