

45-й

ТЕАТРАЛЬНЫЙ

# НА СЦЕНЕ—

# НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

## СОВРЕМЕННОСТИ

13 сентября спектаклем по пьесе Б. Шоу «Пигмалион» Новокузнецкий драматический театр им. С. Орджоникидзе открывает 45-й театральный сезон. Нынешний сезон особенный, юбилейный. И в каждой новой работе театр стремится как можно глубже раскрыть духовный мир современника, его стремление к правде, его готовность к подвигу.

По традиции в начале каждого сезона театр знакомит зрителей с новыми работами. 17 сентября мы приглашаем вас на премьеру спектакля по пьесе известного советского драматурга А. Салынского «Долгожданный», постановку которого осуществил главный режиссер театра В. В. Виноградов. Эта пьеса успешно идет сегодня не только на сцене многих городов нашей страны, но и в Болгарии, Венгрии.

...Давно утихли последние залпы войны, заткнулись солдатские раны, а в доме Роднона Стеблова война живет по сей день. Дочь Стеблова — Нина, мать двух взрослых сыновей, все ждет, надеясь на чудо, что вернется ее пропавший без вести муж. О любви, о человеческой верности, об истинных истоках мужества расскажет спектакль «Долгожданный», который мы посвящаем 60-летию Великого Октября.

С 29 октября в нашем театре, как и во всех театрах страны, пройдет фестиваль спектаклей, рассказывающих о пути, пройденном Советским государством за 60 героических лет. Место свое в юбилейной афише займут спектакли, которые уже много лет живут на сцене нашего театра. Это «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, «Конец Хитрова

рынка» А. Безуглова и Ю. Кларова, «Наследство» А. Софронова. Из цехов и со строительных площадок шагнули на подмостки нашей сцены герои спектаклей «Сталеваары» Г. Бокарева и «День-деньской» А. Вейлера и А. Мишарина. В эту праздничную пелену они вновь принесут в зал горячее дыхание трудовых будней, покажут пример беззаветного служения делу. В этом сезоне в репертуар многих театров страны войдут спектакли по пьесам, созданным молодыми драматургами специально и юбилею. Среди множества таких работ наиболее близкой нам оказалась пьеса молодого советского драматурга О. Сокина «В четырех километрах от войны», премьера которой состоится в день юбилея.

Наши зрители хорошо помнят лучшие творческие работы театра: «Укрощение строптивой» В. Шекспира, «Бешеные деньги» А. Островского, «Стакан воды» Э. Скриба, «Трамвай «Желание» Т. Уильямса и другие. Эти спектакли мы намерены сохранить в новом сезоне. В них вы вновь встретитесь с заслуженной артисткой РСФСР Л. И. Брытновой, заслуженной артисткой Дагестанской АССР К. Ф. Богачевой, заслуженной артисткой Латвийской ССР Е. Д. Корневой, артистами И. Н.



Протополовой, Е. В. Михайловым, И. А. Шияновским, П. В. Сидоровым, В. А. Александровым и другими. Новокузнецчан ждут новые интересные встречи с Г. Н. Доляниной, С. Н. Сафоновым, Г. И. Куцаном, М. С. Лециньским и другими.

Принципально важное значение для нас имеет постановление ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью». В этом году смотр творческой молодежи проходит под знаком 60-летия Великого Октября и подготовки к знаменательной дате будущего года — 60-летию ВЛКСМ. К ежегодному

моту-конкурсу «Кузбасс театральный» комсомольцы и молодежь театра под руководством режиссера А. А. Савина готовят поэтическую композицию «Павшие и живые».

В ноябре в четвертый раз начнется традиционная Всероссийская неделя «Театр и дети». Каждая такая Неделя привлекает в наш театр новых зрителей, помогает установить с ними крепкие контакты. Уже сейчас и детскому празднику театр готовит спектакль «Кот в сапогах». Этот спектакль адресован ребятам младшего школьного возраста. А для подростков и юношества театр включил в свой репертуар пьесу Р. Погодина «Треть-бренд».

В новом сезоне мы надеемся продолжить дружбу театра с металлургами ИМК и Залсиба. Крепкий союз искусства и труда, чаще проводить и в стенах театра, и на предприятиях встреч мастеров театра с теми, кому они отдают свой талант и вдохновение, кто вдохновляет и воодушевляет их творчество.

В преддверии нового сезона хочется верить, что между сценой и залом установятся полное взаимопонимание и отношения единомышленников. Идем вас в наш театр!

Л. БАРАЦ,  
директор городского драматического театра им. С. Орджоникидзе.  
На снимках: сцены из спектаклей «Оптимистическая трагедия» и «Сталеваары».

