

СЛУШАЯ ПУЛЬС ВРЕМЕНИ

Новокузнецкий драматический театр начинался в те трудные дни, когда осуществлялся план индустриализации Кузбасса. Он возник как «цех социалистической культуры» Кузнецкого металлургического комбината — так назвала его городская газета «Большевистская сталь».

Театр стал участником великой стройки, центром культурной жизни города, с первых шагов тесно связал свое творчество с городом-тружеником, с его людьми и проблемами. И сейчас прежде всего нас волнуют произведения советской драматургии, рассказывающие о нашем времени, о великих свершениях современности.

Наш театр не раз представ-

лял театральным Кузбасс во многих городах Сибири, Урала, Дальнего Востока, Средней Азии. В 1964 году он успешно выдержал экзамен на зрелость на гастролях в г. Москве.

В Новосибирске мы не впервые, и нынешняя встреча — свидетельство крепнущей связи между нашими городами. Слушая трудовой пульс жизни нашего народа, наш театр стремится как можно глубже раскрыть духовный мир современника, показать те новые черты в его характере, которые формируются в труде, в условиях научно-технической революции. Сейчас мы работаем над пьесой «Там, на шахте угольной...», написанной на «местном» материале Б. Виноградовым.

Нашу гастрольную афишу открывает спектакль по пьесе З. Тоболкина «Верую!», поставленный В. Гливенко и оформленный Ю. Суракевичем. Это спектакль о простоте и величии нашей земли и человека, прекрасного в своей вере в нее, это спектакль о верности в любви и неизбежном торжестве справедливости, о мудрости русского народа.

Тема Великой Отечественной войны и сегодня привлекает драматургов, представляя собой неисчерпаемый источник творческого вдохновения.

Театр обратился к пьесе известного советского драматурга А. Салынского «Долгожданный» и к пьесе молодого драматурга О. Сосина «В четырех

километрах от войны». Спектакль по пьесе А. Софронова «Наследство» о преемственности традиций, о нравственном единстве юных с поколением, ради их счастья прошедшим войну и победившим.

В репертуаре театра трагикомедия А. Вампилова «Провинциальные анекдоты» и другие спектакли.

Важное место в репертуаре занимает классика. Сменяются поколения, а проблемы, мысли, заключенные в произведениях классиков, остаются живыми, важными. Мы приглашаем новосибирцев на премьеру комедии Лопе де Вега «Изобратательная влюбленная».

В коллективе нашего театра много лет трудятся засл. арт. Д-р. АССР К. Ф. Богачева, артисты П. В. Сидоров, Е. В. Михайлов, А. В. Михеев, И. Н. Протопопова, И. А. Шияновский, А. Я. Богачев и многие другие, знакомые новосибирцам по прошлым гастролям театра.

С 1 по 30 июня на сцене театра «Красный факел» каждый вечер будут проходить встречи зрителей с коллективом Новокузнецкого драматического театра. Вы придете к нам на спектакли, мы не раз встретимся с вами на мероприятиях города, чтобы рассказать о себе, о своих планах, обменяться впечатлениями. Мы постараемся сделать все возможное, чтобы наши встречи прошли интересно, оставили о себе добрую память.

С. БОНДАРЕВСКАЯ.

Зав. литературной частью Новокузнецкого драматического театра им. С. Орджоникидзе.

* * *

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля З. Тоболкина «Верую!».

