

# ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Сегодня начинается 47-й театральный сезон

## ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА

Сегодня начнется новый, сорок седьмой, театральный сезон. Каким он будет, что принесут его спектакли актерам и нам, зрителям? Об этом наша беседа с главным режиссером театра Александром Николаевичем МАКЕДОНСКИМ.

— Александр Николаевич, первый вопрос — о репертуаре, о той ведущей линии, которой будет придерживаться театр?

— Да, самое главное для нас — сделать репертуарную афишу театра более интересной, более злободневной, включить в нее произведения, составляющие настоящие духовные ценности, и в то же время дать возможность актерам проявить себя, полнее раскрыться. Выбирая пьесы для наших постановок, мы, конечно, помним о тех памятных датах, которые предстоит отмечать нашей стране. Спектакль «Патетическая соната» по пьесе М. Кулиша будет посвящаться сразу двум событиям: 110-летию со дня рождения В. И. Ленина и 325-летию воссоединения Украины с Россией. К 35-летию победы над Германией будет поставлена пьеса З. Тоболкина «Баня по-черному». В ней рассказывается о сибирском тыле, о стойкости советских людей, выдержавших войну. Открываемся мы комедией Лопе де Вега «Изобретательная влюбленная». Скоро театр приступит к работе над драмой Шиллера «Коварство и любовь». В планах у нас философская драма современного бразильского драматурга Фигейредо «Лиса и виноград». Современный театр нельзя представлять без сегодняшнего дня, наших острых проблем. «Превышение власти» В. Черных — пьеса социальная, об ответственности руководителя за каждое принятое решение, за судьбы людей.

Хотим продолжить разговор, начатый «Сталеварам» Г. Вокарева. Мы знаем, что сейчас этот драматург рабо-

тает над пьесой о металлургах. Если эта работа окажется интересной и близкой нам, нашему городу, мы непременно включим пьесу в репертуар.

— Шестая Всероссийская неделя «Театр и дети» будет проходить в Международный год ребенка. Чем вы порадуете наших маленьких новокузнецов?

— Спектакли для детей постоянно в нашем репертуаре, поскольку в городе нет театра юного зрителя. «Золушка», «Кот в сапогах», «Царь Волкодрут», «РВС» — эти спектакли у нас много играют, дети с интересом их смотрят. Сейчас приняты к постановке «Василиса Прекрасная», «Емелино счастье», «Охота на дракона». Но мы думаем не только о малышах. Мы ищем пьесу о подростках, о юношестве.

— Через три года театр будет отмечать свое пятидесятилетие. Наверное, к этой дате коллектив готовится уже сейчас?

— К своему полувекскому юбилею мы хотим открыть музей, в котором можно было бы проследить всю историю театра, его лучшие постановки. Зрители увидят макеты и эскизы декораций к спектаклям, многочисленные рецензии, будет создана гастрольная карта. Эта работа у нас ведется уже давно, материал почти уже весь собран, осталось только его систематизировать.

Сейчас, в день открытия сезона, нас всех заботит одно: чтобы театр не пустовал, чтобы мы нашли общий язык со зрителем.

Интервью взяла  
Т. ТЮРИНА.



Спектаклем «Изобретательная влюбленная» сегодня открывается новый, 47-й, театральный сезон.



«Данный роман» — еще один новый спектакль, подготовленный во время гастролей.