

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КУЗНЕЦКИЙ
РАБОЧИЙ

от 1-го июня 1982
Газета №

г. Новокузнецк

Л Е Т Н Я Я А Ф И Ш А

Вслед за гастрольями оперетты Кузбасса Новокузнецк принимает артистов Красноярского театра оперы и балета, спектакли которого с большим успехом идут на сцене городского драматического театра им. Серго Орджоникидзе. Июнь принесет еще одну большую радость — встречу с искусством прославленного Малого театра. Гастроли москвичей продлятся 10 дней. В июле и августе свои спектакли покажут драматические театры из Семипалатинска и Нижнего Тагила. В сентябре, возможно, к нам приедет Ом-

ский ТЮЗ. Как видим, богата именами и жанрами гастрольная афиша города.

А что же наш городской драматический театр? Какова география его поездок? С конца мая и весь июнь новокузнецкие артисты выступают в Усть-Каменогорске, это первые их гастроли в этом городе. В июле спектакли Новокузнецкого драматического будут смотреть кузбассовцы — жители Белова и Ленинска-Кузнецкого, труженники сел области. А в августе театру предстоит ответственный экзамен — свое творчество коллектив пред-

ставляет на суд взыскательного новосибирского зрителя. Будут показаны новые работы — спектакли, которые появились в репертуаре после 1979 года, когда театр впервые и с большим успехом гастролитировал в Новосибирске. «Жепитьба», «Все в саду», «Дон Жуан», «Наедине со всеми», «Ограбление в полночь», детские спектакли. К сожалению, из-за размеров сцены, на которой будут идти наши спектакли, нельзя будет показать «Правду памяти», постановку, посвященную 60-летию образования СССР, и «Поднятую целину».

Зато новосибирцы первые увидят два новых спектакля. Сейчас в работе «Декамерон» Боккаччо в инсценировке Б. Голубовского, главного режиссера московского театра им. Гоголя, и «Седьмое пришествие Мертл» по пьесе Уильяма Теннесси «Царство земное», два спектакля для детей. Так что осенью новый театральный сезон начнется сразу двумя премьерами. Для театра это будет юбилейный, 50-й сезон. В планах — новые пьесы, а значит, новые открытия.

В. АФАНАСЬЕВА.