

6 ОКТ 1983г

КУЗНЕЦКИЙ РАБОЧИЙ
г. НОВОКУЗНЕЦК

«КУЗНЕЦКИЙ РАБОЧИЙ»

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

В ЮБИЛЕЙНОМ СЕЗОНЕ ♦ ТЕАТР

Драматический театр им. Серго Орджоникидзе открывает новый театральный сезон. Сегодня театру исполняется пятьдесят. Чем живет наш театр накануне своего юбилея? Наверное, как и всякий творческий коллектив театр хочет быть современным, созвучным духовным исканиям и проблемам сегодняшнего дня. Поэтому мы взяли в союзники сибирского драматурга Романа Солнцева и героев его пьесы «Поверю и пойду». В ней идет речь о современном руководителе, о его ответственности перед людьми. Спектакль посвящается предстоящему театральному фестивалю, который называется «Героическое освоение Сибири и Дальнего Востока». Режиссера-постановщика этого спектакля — главного режиссера театра Валерия Шалкина — волнуют в первую очередь не производственные проблемы, а становление сильных человеческих характеров, нравственные критерии нашей жизни. Оформление спектакля сде-

лано главным художником Ярославского драматического театра Юрием Стрелецким, уже знакомым нам по спектаклю «Верую!»

Новый сезон откроется сразу двумя премьерами. Режиссер Борис Малкин и художник лауреат Государственной премии СССР Александр Великанов осуществили на нашей сцене постановку пьесы В. Шекспира «Комедия ошибок».

Следующей премьерой сезона станет лирическая комедия омского драматурга В. Гуркина «Любовь и голуби» над которой работает заслуженная артистка РСФСР режиссер Р. Мищенко. Эта комедия широко идет на многих театральных сценах. Успех ее вполне обоснован: это очень добрая, очень светлая пьеса. За обычным, скромным укладом жизни ее деревенских героев скрываются и мудрость, и верная любовь, и истинное понимание красоты жизни.

Лицо театра определяется не внешней схожестью спек-

таклей, а тем, насколько ощутимо в постановках единство художественных востребований. Сегодня наш коллектив направляет свои силы на то, чтобы утверждать высокие идеалы, раскрывать происходящие процессы гражданского, нравственного роста людей. Много было раздумий, сомнений, обсуждений прежде чем определился репертуар нынешнего театрального сезона. На афише появятся пьесы А. Островского «Лес», пьеса А. Арбузова «Победительница» и новое произведение А. Абдуллина, которое ляжет продолжением «Тринадцатого председателя».

В этом сезоне зрители вновь увидят «Декамерон» Д. Боккаччо, «Женитьбу» Н. Гоголя, «Варвары» М. Горького, «Дерево умирают стол» А. Касоны, «Царствие земное» Т. Уильямса. В дни празднования юбилея пройдут большие театрализованные представления «Нам — 50». В них примет участие вся труппа театра, а также ведущие актеры Москвы и

Ленинграда, которые придут разделить с нами наш праздник.

Возобновятся «дни театров», состоятся вечера-встречи с тружениками предприятий города, творческие вечера ведущих актеров и молодежи, посвященные юбилею.

Прошло уже более семи лет, как наш театр начал принимать участие в неделе «Театр и дети». Воспитание в детях любви к театру, способности понимать драматическое искусство — длительный и сложный процесс, он не сводится только к постановке детских спектаклей. Мы ищем разные формы общения с детьми. В этом году впервые хотим ввести в практику театральный абонемент «Папа, мама, я — театральная семья». К сожалению, сегодня дети идут в театр в большинстве случаев только с классом.

Проблема «смешанного зала» сейчас нас очень интересует.

Мы уже начали подготовку к своеобразному юбилею — десятой Всесоюзной не-

деле «Театр — детям и юношеству». Юные новокузнецкие встретятся с героями пьесы В. Коростылева «Вояка на планете Ядмез».

С 10 по 14 ноября в Кемрове будет проходить областной фестиваль творческой театральной молодежи, в котором примут участие и артисты нашего театра с самостоятельным внеплановым спектаклем «Квадратик неба синего» по пьесе А. Штейна. А с 20 по 24 ноября молодые актеры станут участниками зонального фестиваля Всесоюзного смотра работы театра с творческой молодежью. Этот фестиваль будет проходить в Новосибирске.

С 13 по 20 ноября вновь пройдет ставший уже традиционным фестиваль «Театр — селу». Продолжатся и совместные вечера-встречи с ведущими актерами кемровских театров, начатые в прошлом сезоне. С чувством творческого подъема мы начинаем театральный сезон. Хотелось верить, что мы обречены среди зрителей еще больше друзей.

С. БОНДАРЕВСКАЯ,
заведующая литературной частью драматического театра имени Серго Орджоникидзе.