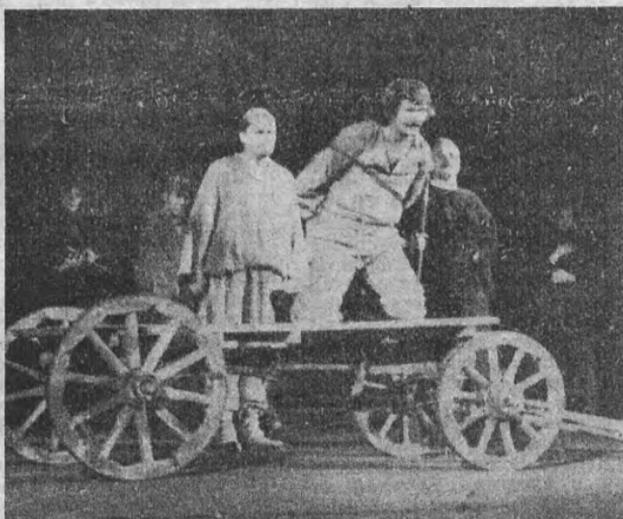


ОСТИ КУЛЬТУРЫ



ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ



Давно так торжественно, как самых почетных гостей, не встречал наш театр поклонников Мельпомены. Мы входили в театр, где за час до начала уже играла музыка, ступали на ковер, поднимались в белое мраморное фойе и, конечно, нам невольно хотелось сменить свои осенние сапоги на легкие, нарядные туфли. Мы входили в зал — на нашем кресле белела анкета и такой плотный листок бумаги, что хотелось тут же написать на нем что-нибудь значительное. Искали в сумочке ручку или спрашивали ее у соседа и добросовестно отвечали на вопросы театра. В этот вечер на каждом шагу мы чувствовали к себе уважение и доверие.

Вечер этот так и назывался — встреча друзей театра, посвященная откры-

тию 53-го театрального сезона. Впервые такой вечер состоялся в прошлом году накануне открытия 52-го сезона. И если тогда зрительный зал был заполнен наполовину, то в этом году были заняты кресла не только партера и амфитеатра, но и двух ярусов.

Вели встречу заведующая литературной частью театра С. Бондаревская и заместитель директора театра по работе со зрителем О. Павловец. Они рассказывали историю рождения спектаклей, интересные случаи из гастрольной поездки. И, конечно, актеры показывали отрывки из спектаклей. Этому было посвящено первое отделение вечера. Зрители вновь встретились с героями пьес «Изобретательная влюбленная», «Хмель», «Декамерон», «Любовь и

голуби». Каждый фрагмент оценивался горячими аплодисментами.

Во втором отделении на сцене была почти вся труппа театра. О новых, готовящихся к выпуску постановках говорили режиссеры М. Веков и В. Шапкин, о мечтах и планах на будущее рассказывал главный режиссер театра А. Ищенко.

Артисты И. Протопопова, Н. Щеголькова, О. Быков рассказывали о прошедших гастролях, о том, как стали они актерами, какие роли хотя бы играть. Актриса В. Сизова читала стихи, а артист В. Туев пел под аккомпанемент своей гитары. И пели, и читали, и вспоминали — все это артисты делали по нашим просьбам, написанным на тех приготовленных для нас листочках бумаги. И зрители были уже не просто почетными гостями, а друзьями театра, знающими и требовательными. Записки и вопросы с места радовали артистов не только своей многочисленностью, но и разнообразием, подробным знанием репертуара театра, его подъема и спадов, творчества актеров и даже их увлечений, зрители проявляли горячий интерес к «технологии» театрального искусства. Короче, были полновластными участниками встречи. Этому доказательство и дружная реакция зала — на вопросы, ответы, шутки. Зрителей, задавших наиболее интересные вопросы, ждал сюрприз — приглашение на открытие 53-го сезона, которое состоялось на следующий день, 15 октября. Была показана комедия великого испанского драматурга Лопе де Вега «Изобретательная влюбленная». Это был 150-й спектакль.

Т. ТИХОМИРОВА.

На снимках: артист В. ТУЕВ; сцена из спектакля «Хмель».

Фото С. Горшво.