

Вырезка из газеты

КАЛИНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

г. Калининград

25.11.1975

● ТЕАТР СОВЕТСКА: ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

ГЛАВНАЯ ТЕМА— СОВРЕМЕННОСТЬ

ВЧЕРА премьерой спектакля «Тревога» по пьесе белорусского драматурга А. Петрашкевича открыл свой двадцатый сезон драматический театр г. Советска. Новая работа театра затрагивает важную тему утверждения коммунистической морали, борьбы с вредными пережитками в сознании советских людей.

Постановка спектакля осуществлена главным режиссером театра Б. Г. Кодоколовичем, внем заняты заслуженная артистка РСФСР К. А. Иванова, артисты Р. В. АLEXИНА, Т. В. Свириденко, А. А. Орехов, Е. М. Лашицкий, Б. П. Олехнович, В. П. Максимов и другие.

Наш корреспондент обратился к директору театра В. И. Дорошцу с просьбой рассказать о предстоящем сезоне.

— Новому театральному сезону предшествовали гастрольные творческого коллектива в городах Закарпатья, многочисленные выступления перед труженниками сельского хозяйства Калининградской и Смоленской областей.

Сейчас мы приступаем к работе с чувством особой ответственности, ведь наша страна находится в преддверии такого исторического события, как XXV съезд КПСС. Съезду партии мы посвящаем спектакль по пьесе М. Шатрова «Погода на завтра». Действие пьесы происходит на Волжском автомобильном заводе, главный герой ее — рабочий класс.

Уже в ближайшие дни мы познакомим зрителей с комедией Д. Иванова и В. Трифонова «67 по диагонали». Символично уже само название пьесы. Порой случается так, что для некоторых людей вся широта жизненных интересов ограничивается рамками телевизионного экрана.

О следующей нашей работе — постановке пьесы М. Злотникова, О. Куприна, В. Лаврука «Ночь в порту» хочется сказать особо. Во-первых, она посвящена нашим славным труженникам моря, во-вторых, рождается спектакль в самом тес-

ном сотрудничестве авторов с театром. Мы осуществляем первую в стране постановку этой пьесы.

В репертуаре нашего театрального сезона пьеса А. Шатрина «Оптимальный вариант», действие ее разворачивается в наши дни на строительстве Байкало-Амурской магистрали.

Как видите, тема современности стала главной, доминирующей при формировании репертуара театра. Но мы не отступаем от нашей традиции и большое внимание по-прежнему уделяем классике. Творческому коллективу театра предстоит сложная работа над такими шедеврами мировой драматургии, как «Егор Булычов и другие» М. Горького, «Нигмаллон» Б. Шоу, Театр вторично обратится к творчеству Б. Брехта, в спектакле «Карьера Артура Уя». На сцене театра будет поставлена пьеса Э. Войнич «Овод».

В заключение хочется сказать, что коллектив театра пополнился рядом новых актеров. Это артисты В. В. Ильевич, Л. И. Уткин, Н. С. Ядроникова, Ю. И. Рахно, А. А. Кедров, В. А. Горбунчиков, А. А. Бугор.

Наряду со спектаклями в г. Советске мы, как и в прежние годы, будем систематически выезжать в районы области, знакомить труженников села с нашими новыми работами.