МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК К-9, ул. Горького д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ҚАЛИНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА

£ 5 OKT 1978.

г. Калиништрад

s. 85

НА СУД ЗРИТЕЛЕЙ

нарол ирогрессивное человечеторжественно отмети-CTBO ли 150-летие со дня дения великого русско-го илассика Л. Н. Толстого илассика Л. драматический Завтра театр г. Советска открывает свой новый двадцать третий сезон спектаклем по пьесе Л. Н. Толстого «Власть тьмы» режиссера постановке Г. Кодоколовича.

Репертуар театра в новом сезоне разнообразен. Но главной темой по-прежнему остается современность. Уже в первых числах ноября кол-лектив театра покажет грувинскую комедию «Я. бабушка, Илико и Илларион» по пьесе Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе, в детатр завершит работу пад новой пьесой о молодежи В. Аграновского «Остами В. Аграновского Во времения Малахона». Г. Лордкипанидзе, В денаб-ре театр завершит работу мя зимних каникул юные арители увидят спектакль по одноименной сказке Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе» Как и раньше, тсатр будет

уделять большое внимание обслуниванию тружеников села. О будиях современной деревни мы подготовим спектакль «Родник в оврате» по пьесе Н. Анкилова. Многие наши арители уже знакомы с этим автором по спектаклям «Солдатская вдова» и «Всего тои лия»

«Всего три дня».

Наряду с новыми названиями будут продолжать жизнь на сцене театра спектакли прошлых сезонов «Пигмалион» Б. Шоу. «Денис Давыдов» В. Соловьева, «Фараоны» А. Коломийца. «Женитьба Бяльзаминова» А. Островского. «Свидание в предместье» А. Вампилова и другие.

В театре сформировался эрелый творческий коллектив, способный решать большие и сложные задачи. В этом году труппа театра пополнилась новыми именами. Это артисты Л. А. Прилепская, Л. А. Башанова. В. М. Чернышов и В. В. Пуоджюнайтис.

В новом сезоне коллектив театра будет стремиться строить свой репертуар так, чтобы зрители могли найти в наших спектаклях ответы на волнующие их вопросы, чтобы сценические образы способствовали воспитанию

нравственного идеала человека. Заставить сидящих в эрительном зале думать, чувствовать, сопереживать в этом мы видим свою задачу.

В. ДОРОШ, директор театра гор. Советска.