

ТЕАТР КУКОЛ В ГРОДНО

Гродненская правда

С 1-го июня на гастроли в Гродно приезжает Калининградский областной театр кукол со спектаклем «Иван — крестьянский сын» Б. Сударушкина. Коллектив наш приезжает в город над Неманом не впервые. Побывав на гастролях во многих городах страны, мы снова встретимся с юным гродненским зрителем.

Спектакль «Иван — крестьянский сын» выпущен к 50-летию образования Советского государства, а поставлен по мотивам русских народных сказок. Основная тема — борьба добра со злом, и постоянные персонажи Иван, баба Яга, леший, богач, бедный и другие.

Дети привыкли к злой бабе Яге, грозному лешему. В нашем спектакле эти образы немало иные — не столько злые, сколько смешные.

Итак, живут два соседа: бедняк Трифон с сыном Иваном и богач Калистрат с женой Феоней. Однажды в гости к бедняку зашел странник-прохожий. За теплый прием да за то, что бедняк поделился с ним последним куском хлеба, странник решил отблагодарить его золотыми монетами, но тот категорически отказался от дара. Тогда странник, поклонившись, незаметно положил две монеты во дворе на землю и ушел. Здесь же бегал петух и случайно сел на золотые монеты. В это время во двор к Трифону зашел богач Калистрат с женой. Петух, прокукарекав, слез с монет. Жадный Калистрат и Феона страшно обрадовались, подумав, что петух несет золотыми монетами и стали выпрашивать петуха у Трифона. Бедняк не соглашался, а когда Калистрат пообещал за петуха лошадь, Трифон отдал птицу. Но каков был гнев Калистрата, когда выяснилось, что петух вовсе не несет золотые монеты. Богач Калистрат обвиняет бедняка

Трифона в подлоге и жалуется на него судье.

Судья, сам мошенник и взяточник, взяв с Калистрата приличную сумму, приговаривает Трифона идти в батраки к Калистрату до тех пор, пока его сын Иван не достанет петуха, который несет золотые монеты или курицу, которая несет золотые яйца.

И Иван отправляется в далекий и нелегкий путь. Какие приключения с ним произойдут при встрече с лешим и бабой Ягой и как он достанет курочку, которая несет золотые яйца, ребята узнают, посмотрев наш спектакль.

В нем заняты актеры Г. Белова, Н. Удалова, А. Татауров, Р. Мишина, А. Воленко, Л. Валицкая, Э. Лабухина и А. Афиногенов.

Музыка В. Боисова. Постановщики Г. Корженевская и Н. Лисицын. Спектакль поставлен главным режиссером театра Н. Тихонюком. Музыкальное оформление В. Мишина. Куклы, костюмы и декорация изготовлены под руководством главного художника А. Александрова.

О. ШОЛИНА,
администратор Калининградского театра кукол.

30 МАЯ 1972