

16 МАР 1978

КАЛИНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА

Театральная афиша

ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ

Встреча с поэзией и музыкой, со сказкой, с красочной фантазией художников и мастеров-кукольников, наконец, с волшебным миром театрального зрелища — вот что такое кукольный театр в жизни мальчишек и девочек всех возрастов.

Именно всех, потому что в репертуар Калининградского кукольного театра в этом году включены постановки, уже осуществленные, и те, над которыми сейчас работает его коллектив, рассчитанные на восприятие малышей, школьников младших классов и юношества.

С начала года в театре состоялось две премьеры спектаклей: «Дети Калевы» Л. Браусевича для ребят среднего и старшего возраста и «Иван — крестьянский сын» Б. Сударушкина для более младших зрителей. Обе постановки осуществлены под руководством режиссера Н. Тихонока. Первый спектакль создан по мотивам карело-финского эпоса. Поэтической фантазией народа обрисованы замеча-

тельные образы матери Локки и ее храбрых благородных сыновей, в характере этих героев воплощены лучшие черты народа, его стремление к подвигу, созиданию, добру. Второй спектакль — сказочная история, которая учит справедливости, честности, высмеивает жадность и злость.

Сейчас театральная труппа готовит спектакль «Привидения старой мельницы», который поставлен режиссером А. Кондраковым. Это своеобразный кукольный детектив, который с увлечением посмотрят школьники среднего и старшего возраста. О приключенных маленького медвежонка Тимофея расскажет самому юному зрителю спектакль «Тимофей Римцинци», созданный режиссером Г. Мазиным по драматургическому материалу Я. Вилковского. Одна из страниц истории борьбы русского народа с нашествием половцев раскрывается в постановке Н. Тихонока по пьесе Л. Браусевича «Колокола-лебеди».

Г. ТАЛМАЗОВА.