

Накануне сезона

# ТЕАТР И ДЕТИ

**С**ВОИ очередной театральный сезон Калининградский областной театр кукол открывает в знаменательный год 60-летия ВЛКСМ. Это накладывает на весь творческий коллектив особую ответственность. Наш театр — прежде всего театр для детей и юношества. И помимо задач творческих, он должен решать задачи воспитательного характера. Мы видим свое призвание в том, чтобы утверждать в сознании юных зрителей высокие чувства гражданственности, идеалы доброты, честности, воспитывать их на примере любимых героев.

Героиня всегда занимаема видное место в репертуаре Калининградского театра кукол. С большим успехом на его сцене идут пьесы «Мальчиш-Кибальчиш», «Дети Калевы», рассказывающие о подвиге, о беззаветной любви к Родине. В этом году театр готовит к постановке пьесу Л. Браусевича «Колокола-лебеди». В основу ее положена легенда о граде Китеже, образно раскрывающая одну из ярких страниц борьбы русского народа с иноземными нашествиями.

В репертуаре для самых маленьких, как всегда, — волшебные сказки, среди них новые постановки нашего театра по пьесам Г. Матвеева «Волшебная калоша» и

Е. Шварца «Красная Шапочка».

Пьеса Г. Матвеева «Волшебная калоша» привлекла театр не только занимательностью сюжета, героиней сказки в веселой, шуточной форме учат зрителей, как победить трусость, как самому по себе, без помощи волшебников, стать храбрым и смелым.

С детства знакома и любимая всеми сказка о Красной Шапочке. Каждое поколение детворы с восторгом воспринимает историю о доверчивой, доброй девочке и коварном волке, хитрость которого оборачивается против него самого. Теперь эту сказку ребята смогут увидеть на сцене нашего театра кукол.

Для младших школьников будет поставлен спектакль по пьесе В. Маслова «Али-Баба и разбойники» по мотивам восточной сказки. А в дни зимних каникул они увидят еще одну очень популярную у ребят сказку «Двенадцать месяцев» по пьесе С. Маршана.

Не забывает наш театр и о взрослых зрителях. Для них готовится к постановке новая концертная программа «Цирк, да и только». Юмор, сатира, гротеск — вот что лежит в основе этого забавного кукольного спектакля.

Ну, конечно, нашей глав-

ной и основной задачей является работа с детьми. Приобщить ребят к искусству театра, формировать их эстетические представления, закладывать основы высокой нравственности — такими благородными целями руководствуется наш коллектив. Но достичь их можно только находясь в тесном контакте со школой. На протяжении таких контактов способствуют творческие встречи ребят и учителей с режиссерами, артистами театра, нашими выездные спектакли.

В свою очередь, мы ожидаем от школ более заинтересованного отношения к деятельности театра кукол. Коллективные посещения спектаклей, их обсуждение, когда школьники учатся делать выводы, анализировать увиденное, могут принести большую пользу в деле эстетического воспитания подрастающего поколения.

Открывая свой сезон в канун юбилея Ленинского комсомола, коллектив нашего театра стремится полнее и ярче раскрыть свои возможности, быть на уровне тех высоких требований, которые предъявляет к театральному искусству жизнь.

**Г. ТАЛМАЗОВА,**  
заведующая методической частью Калининградского областного театра кукол.