

„Калмыкградская правда“

1980 г. 27. марта.

НАШ МАЛЕНЬКИЙ ЗРИТЕЛЬ

Каждый день зрительный зал областного театра кукол заполняет шумная, неутомимая публика. Но вот гаснет свет, и сотни ребячьих глаз доверчиво устремляются на сцену. Они ждут от театра таинства, чего-то необыкновенно волнующего. И мы не вправе обманывать их ожидания. Ведь первое знакомство малышей со сценическим искусством происходит у нас.

Мы охотно обращаемся к героико-патриотическим пьесам. На сцене нашего театра с успехом шли и продолжают идти спектакли «Мальчиш-Кибальчиш», «Мальчик из Княж-озера», «Дети Калевы», рассказывающие о беззаветной любви к Родине, о подвиге.

В календаре Международного дня театра состоялась еще одна премьера — спектакля по сказке Л. Брауевича и И. Карнауховой «Колокола-лебеди». Этим спектаклем мы ведем со своими юными зрителями разговор о высоком гражданском чувстве патриотизма, готовности к самопожертвованию. Мы должны в доступной ребятам форме воспитывать их в духе убежденности, преданности коммунистическим идеалам, утверждать черты нового человека — творца и преобразователя жизни. Поиск контактов, путей к нашему зрителю мы считаем своей важнейшей задачей.

Н. ТИХОНЮК,
главный режиссер областного
театра кукол.