

● 4 страница ● 10 октября 1975 года.

ТЕАТР

ПРИГЛАШАЕМ ВАС, ТОВАРИЩ ЗРИТЕЛЬ

Сегодня спектаклем по роману Б. Васильева «В списках не значился...» областной театр драмы им. А. В. Луначарского начинает свой новый театральный сезон. В год 30-летия Победы над фашистской Германией мы решили наши встречи со зрителем начать именно спектаклем, посвященным этой знаменательной дате.

Что же касается премьер, то они не заставят себя долго ждать. 14 октября мы покажем кемеровчанам нашу новую работу — спектакль по пьесе М. Рошина «Муж и жена снимают комнату». Драматург, чья пьеса «Валентин и Валентина» широко известна, в новой своей работе поднимает острые, насущные проблемы моральной готовности молодых людей к вступлению в брак. Влюбленность, романтические первые свидания далеко не всегда являются прологом счастливой семейной жизни. Любовь проходит испытание на прочность в обыденной жизни. Может быть, помню собственной боли, во взаимоотношениях молодых вмешиваются и друзья, и родители, и товарищи по работе. Двум молодым героям нашего спектакля — Алене и Алеше — приходится сталкиваться со всем этим, и оказывается, что они далеко не всегда готовы к подобным испытаниям.

Мы приглашаем зрителей вместе с нами поразмыслить над ситуацией, в которую попадают молодые люди, вместе поискать ответы на сложные вопросы, поставленные драматургом перед героями пьесы и перед теми, кому адресован спектакль — перед нашими современниками, людьми самых различных возрастов.

Вторая ближайшая премьера — спектакль по трагедии Ф. Шиллера «Мария Стюарт». Думаю, в данном

случае драматургический материал не нуждается в посторонних комментариях. Не хочется, забегая вперед, подробно рассказывать о нашем решении постановки классической пьесы, тем более что репетиции сейчас в самом разгаре, и о результатах говорить пока рано. Скажу только, что мы ни в коем случае не стремимся к воссозданию на сцене во всех деталях и подробностях исторической, музейной, что ли, атмосферы. Хотелось, в первую очередь, чтобы многие мысли и чувства, диващиеся пером большого поэта, нашли отклик в сердцах наших современников.

В спектаклях, о которых и здесь говорил, занята большая группа актеров, хорошо знакомых кемеровчанам. Правда, наш творческий состав пополнился новыми актерами, их тоже увидит зритель в ближайших премьерах. В театр приглашены и уже приступили к работе артисты В. Аладыгин, Г. Медведева, Т. Комозова, В. Курилова, В. Новиков.

Вернувшись в свой родной коллектив заслуженная артистка РСФСР Татьяна Корбаева. Зрителям предстоит встреча с ней в спектакле «Муж и жена снимают комнату».

Приступил к работе и приглашенный в наш коллектив режиссер В. Хоркин. Он начал репетиции спектакля по пьесе А. Гребнева «Из жизни деловой женщины». Этот спектакль ляжет одной из работ коллектива, посвященных приближающемуся XXV съезду КПСС.

В репертуарном плане театра на предстоящий сезон комедия А. Штейна «Пос-

ледний парад». Русская классика представлена пьесой великого драматурга А. П. Чехова «Чайка». Включили мы в план и два спектакля для детей. Это «Золушка» Е. Шварца и пьеса В. Катаева «Сын полка».

О событиях в Чили, о сложных идеологических болях на международной арене рассказывает пьеса Г. Боровика «Интервью в Буэнос-Айресе». Автору удалось выстроить острый сюжет, придать своему произведению яркую форму. И от всего этого выигрывает глубокое содержание пьесы, которая звучит предельно актуально. Я думаю, что работа над пьесой Г. Боровика принесет подлинное творческое удовлетворение нашему коллективу. Постановку этой пьесы мы считаем своим гражданским долгом — долгом советских работников искусства.

Хочется верить, что новый сезон станет для коллектива сезоном творческих открытий, успешных поисков. В своих исканиях театр не ограничивается лишь показом спектаклей на своей основной сцене. Наши артисты, режиссеры, художники побывают на предприятиях, в студенческих аудиториях. Нам необходимо знать, чем живут ежедневно люди, по вечерам приходящие в наш зрительный зал. Но и зрители должны знать как можно больше о нашей творческой работе, о наших замыслах, наших стремлениях. Только тогда каждый спектакль будет точно достигать намеченной цели, только в таком случае посещение те-

атра станет для наших земляков духовной потребностью.

Б. СОЛОВЬЕВ,
главный режиссер
областного театра драмы
им. А. В. Луначарского,
г. Кемерово.

НА СНИМКАХ: артисты
В. Лактионова и А. Афанасьева в спектакле «Муж и жена снимают комнату»; момент репетиции спектакля «Мария Стюарт».

Фото П. Костюкова.

