



# МЫ ЖДЕМ ТЕБЯ, ТОВАРИЩ ЗРИТЕЛЬ!

СЕГОДНЯ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО ОТКРЫВАЕТ СВОЙ 45-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

Всегда перед началом нового сезона мы вспоминаем сезон прошедший, вспоминаем, что он принес коллективу, что удалось в нем сделать хорошего, а над чем еще придется работать. Много радостного было в коллективе в минувшем сезоне — это и поездка в Ленинград со спектаклем «Дарю небо и землю» и возвращение оттуда с высоким знаком лауреата Всесоюзного фестиваля театрального искусства. Это и вторичное за 2,5 года десятой пятилетки присуждение театру классных мест во Всесоюзном социалистическом соревновании театрально-зрелищных предприятий, и, наконец, успешно прошедшие летние гастроли в гг. Тюмени и Свердловске. В руках у нас Почетные грамоты Тюменского и Свердловского обкомов КПСС, отличные отзывы зрителей и прессы, а в нашей памяти — заполненные зрительные залы и горячие аплодисменты тюменцев и свердловчан.

Говоря сегодня об успехах летних гастролей, хочется помнить и о ставшей уже традиционной, майской поездке театра в г. Новокузнецк. Мы любим бывать в этом городе, считаем его театральным, любим новокузнецчан, которые охотно бывают на наших спектаклях. В об-

щем уезжали из Новокузнецка за пределы области представлять искусство Кузбасса с хорошим настроением.

Завершился сезон, который театр посвящал 60-летию Великого Октября, сезон, в актив которого мы можем отнести спектакли, ставшие заметным явлением в театральной жизни Кузбасса: «Шторм» В. Вилья-Белоцерковского. «Дарю небо и землю» И. Друцэ, «Остановите Малахова!» В. Аграновского.

А новый сезон посвящаем 60-летию Ленинского комсомола. В этом году нашему театру исполняется 45 лет. Дата не круглая, но для нас значительная, так как мы расцениваем ее как определенную веху в становлении коллектива, как наступившую пору творческой зрелости. Нам кажется, что в коллективе сейчас удачно соединены творческая зрелость мастеров сцены и юношеский задор молодых актеров. Сплав мастерства и обаяние молодости во многом определяет и репертуар. Своей основной темой, которая проходит красной нитью через весь репертуар, мы считаем тему торжества человеческого достоинства, тему становления характера советского человека. Общественное признание многих наших работ

убеждает в верности выбранного пути.

Что же увидят зрители на сцене театра в наступающем сезоне? За время летних гастролей поставили два новых спектакля — «Жестокое игры» А. Арбузова и «Аморальная история» Э. Брагинского и Э. Рязанова. Эти спектакли были показаны на гастролях и тепло приняты зрителями. Думаю, что и кемеровчан они не оставят равнодушными. Главный режиссер театра Борис Соловьев репетирует спектакль по пьесе А. Арбузова «Город на заре», который посвящаем 60-летию Ленинского комсомола. Режиссер Леонид Шалов приступил к работе над спектаклем по пьесе М. Булгакова «Кабала святош». Планируем поставить пьесу «Нора» Г. Ибсена.

Ведом переговоры о приезде венгерской постановочной группы для работы над спектаклем одного из венгерских авторов. Этот спектакль будет участвовать в фестивале венгерской драматургии, который будет проходить в нашей стране в мае 1979 г. В репертуаре останутся спектакли, завоевавшие признание зрителей: «Шторм», «Остановите Малахова!», «Дарю небо и землю», «Мария Стюарт», «Виндзорские проказницы», «Каменное

гнездо», «Такси в течение получаса» и другие.

Изменений в труппе немного. Приглашены молодые актеры В. Колеско, Л. Феденкова, В. Сергияков, вернулись когда-то работавшие в нашем театре С. Тищенко и В. Шалигини.

Работы в наступающем году предстоит много. И главное, чего бы нам хотелось, — это укрепить наши связи со зрителями.

Очень хорошие связи у нас со многими учебными заведениями, заводами, сельскими зрителями. Мы будем делать все зависящее от нас, чтобы эти связи крепились.

Театр поднимает свой занавес. Добро пожаловать! Мы ждем вас, товарищи зрители, в нашем уютном зале, что-

бы сделать вас соучастниками тонкого и трепетного дела, которому мы служим. Имя ему — творчество.

**В. ЛИТВИНОВ,**  
директор Кемеровского областного драматического театра им. А. В. Луначарского, заслуженный работник культуры РСФСР.

г. Кемерово.

НА СНИМКЕ: сцена

из спектакля «Жестокое игры». Никита Лихачев — арт. В. Коренной, Кай Леонидов — А. Басин, Терентий — В. Мирошниченко.

Фото Б. Ильященко.

