

● ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

ТЕАТР ИЗ КУЗБАССА

Спектаклем «Город на заре» сегодня начинает свои гастроли в Киеве Государственный имени А. Луначарского театр драмы Кузбасса

Испытана временем дружба между Донбассом и Кузбассом — двумя промышленными гигантами страны, между городами Прокопьевском и Горловкой, Новокузнецком и Запорожьем, между многими коллективами производственных объединений и промышленных предприятий. Тем более почетна и ответственна миссия полпредов искусства Кузбасса на Украине — в Киеве, Запорожье, в соревнующемся с нами Донецке.

Год от года крепнут наши творческие связи. Их истоки — в первых пятилетках. 45 лет назад спектаклем «Гибель эскадры» по пьесе А. Корнейчука начал свою жизнь наш театр. В 1954 году в ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией театр поставил спектакль по пьесе А. Корнейчука «Богдан Хмельницкий». Он нес идею исторической необходимости воссоединения Украины с Россией, утверждая великую силу и несокрушимость братства народов. В роли Богдана

Хмельницкого проявил свой яркий самобытный талант исполнитель многих главных ролей в репертуаре театра в пятидесятые годы Владимир Самойлов.

В Киев театр приехал впервые, поэтому понятно то чувство глубокого волнения, которое испытывает его коллектив. Репертуар, который мы представили на суд украинских зрителей, обширен: «Город на заре» и «Жесткие игры» А. Арбузова, «Банк Бан» И. Катона, «Нора» Г. Ибсена, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера, «Остановите Малахова» В. Аграновского, «Виндзорские проказницы» В. Шекспира, «Дарю небо и землю» И. Друцэ, «Аморальная история» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «История одной любви» К. Симонова, «Дикий Ангел» А. Колосовца, «Святой и грешный» М. Варфоломеева.

Уверены, что наш приезд на Украину послужит взаимообогащению украинского и русского искусства.

В. ЛИТВИНОВ,
заслуженный работник
культуры РСФСР, директор
театра драмы Кузбасса.