

ТЕАТР КУЗБАССА

30 мая на сцене облдрамтеатра им. С. М. Кирова начнется свои гастроли лауреат Всероссийского фестиваля театрального искусства в Ленинграде Государственный им. А. В. Луначарского театр драмы Кузбасса. Гастролями в Кирове и Горьком театр заканчивает свой 46-й сезон.

В последние годы наш коллектив создал ряд значительных спектаклей по произведениям русских, советских и зарубежных драматургов. Театр тепло принимали зрители в Ленинграде и Алма-Ате, Омске и Фрунзе, Киеве и Свердловске, Запорожье и Тюмени. Высокую оценку работам коллектива дала пресса этих городов.

Сейчас театр готовится к творческому отчету в Москве в 1981 году.

Мы открываем гастроли спектаклем по роману М. Шолохова «Тихий Дон», премьеру которого посвятили 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Постановочный коллектив постарался найти собственное решение и, судя по тому, как приняли премьеру наши земляки, это удалось.

Принципиальной работой стала постановка «Дорога к тебе и к земле», удостоенная диплома I степени на III Всероссийском фестивале национальной драматургии и теат-

рального искусства народов СССР. Это высокая поэма о безоглядной женской любви, самоотверженности и преданности материнского сердца, верности памяти павших в боях за Родину.

Главной в спектаклях театра была и остается тема современности, исследование проблем сегодняшнего дня, вопросы воспитания и нравственного роста молодежи, взаимоотношений отца и детей. Этому посвящены спектакли «Остановите Малахова!» В. Аграновского (исследование, как в наши дни шестнадцатилетний подросток может превратиться в закоренелого преступника), «Жестокое игры» А. Арбузова (о трудном поиске своего места в жизни, выработке своей жизненной позиции), «Повесть о семье» А. Колосийца (о высшем понимании долга перед людьми, землей своей).

Спектакль «Она в отсутствии любви и смерти», премьеру которого мы покажем на сцене Кировского театра, тоже посвящен острым актуальным проблемам.

Русская классика представляла собой одну из последних премьер — спектаклем «Поздняя любовь» Н. Островского, а зарубежная — постановками «Нора» Г. Ибсена, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера.



Особое место в нашем репертуаре занял спектакль по пьесе классика венгерской драматургии И. Катоны «Банк бан». Постановку этой пьесы на нашей сцене осуществили известные венгерские режиссер Ф. Ногради и сценограф Я. Лайоша. Спектакль удостоен диплома I степени Министерства культуры ВНР по итогам Всесоюзного фестиваля венгерской национальной драматургии.

Любителей комедии мы надеемся порадовать неунывающими «Виндзорскими проказницами» В. Шекспира и острой современной гротесковой ко-

медией М. Ворфоломеева «Святой и грешный».

Творческий состав театра отличается на сегодняшний день сплавом опыта и молодости. Это народная артистка РСФСР В. Литвинова, заслуженные артисты РСФСР Б. Суров, Б. Мостовой, Т. Кораблева, Г. Кузнецова, ведущие актеры театра Е. Шокин, А. Дохненко, Л. Титов, Н. Куц, К. Куц, К. Левашов. Зрители с удовольствием посмотрят работы Л. Цукановой, Л. Коньковой, Л. Руквишниковой, В. Коренного, С. Тихоня, В. Мирошниченко и других.



Мы ждем встреч со зрителями Кирова, о взыскательности и вкусе которых много слышали.

Б. СОЛОВЬЕВ,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель
искусств РСФСР.

НА СНИМКАХ: нар. арт. РСФСР В. Литвинова [Нора] и засл. арт. РСФСР Б. Мостовой [Торвальд] в спектакле «Нора» Г. Ибсена; Н. Привалова в роли Нельки («Жестокое игры» А. Арбузова).

Фото В. Носкова.