

25 ИЮН 1980

## Горьковский рабочий г. Горький

### Гастрольное лето

# ЖДЕМ ВСТРЕЧ С ВАМИ...

1 июля начинаются гастроли Государственного имени А. В. Луначарского театра драмы Кузбасса.

Главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР Б. И. Соловьев рассказал:

— Гастроли — всегда самая интересная и волнующая пора в жизни театра. Готовясь к нынешним выступлениям в вашем театральном городе, мы выбирали те спектакли, значение которых для коллектива принципиально. И не случайно центральное место в нашем репертуаре занимает советская драматургия. Именно она определяет творческие поиски театра, его гражданственную позицию.

Открываем гастроли спектаклем «Тихий Дон» по роману М. Шолохова (инсценировка Г. Товстоногова, Д. Шварц). Постановочный коллектив пытается разобраться в судьбе Григория Мелехова с позиции нашего современника, и основную тему спектакля мы определяем как нравственную ответственность человека за все содеянное им.

Важна для театра и постановка пьесы А. Гельмана «Мы, нижеподписавшиеся...» Эта остроконфликтная пьеса отражает многие насущные вопросы жизни нашего общества.

Творческой победой стал спектакль «Дарю небо и землю» по пьесе И. Друце. На III Всероссийском фестивале национальной драматургии в Ленинграде он получил диплом лауреата. Мы надеемся, что повесть о большой, чистой любви, ду-

шевной щедрости, о силе духа и достоинстве прекрасного человека — Василицы найдет отклик в душе зрителей.

Современности, исследованию проблем сегодняшнего дня, вопросам нравственного воспитания молодежи посвящены спектакли «Остановите Малахова!» В. Аграновского, «Жесткие игры» А. Арбузова, «Повесть о

росатирической, гротесковой форме раскрывает бездуховную сущность потребительского отношения к жизни.

Русская классика представлена спектаклем «Поздняя любовь» А. Островского, зарубажная — постановками пьес «Нора» Г. Ибсена, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера, «Виндзорские проказницы» В. Шекспира.

Особое место в нашем репертуаре занимает спектакль по пьесе классика венгерской драматургии И. Катоны «Банк бан». Постановку этой пьесы на нашей сцене осуществили известный венгерский режиссер Р. Ногради и сценограф Л. Яноша. Спектакль удостоен диплома первой степени министерства культуры Венгерской Народной Республики по итогам Всесоюзного фестиваля венгерской драматургии.

Мы привезли в Горький обширный репертуар, и горьковчане смогут познакомиться со всей труппой театра. В ее составе — лауреат Всероссийского фестиваля театров народная артистка РСФСР В. Литвинова, заслуженные артисты РСФСР Г. Кораблева, Г. Кузнецова, Б. Мостовой, В. Суров, заслуженная артистка БССР Л. Усанова, артисты С. Балакин, А. Дахненко, Н. Куц, В. Коренной, О. Кухарев, Л. Цуканова, С. Тищенко, Е. Шокин, Л. Титов и другие.

Мы ждем встреч с вами, дорогие горьковчане!

**НА СНИМКЕ:** в сцене из спектакля «Дарю небо и землю» — народная артистка РСФСР В. Литвинова (Василуца) и артист С. Балакин (Отец).



семье» А. Коломийца (о высоком понимании долга перед людьми, перед землей своей).

Горьковчане будут первыми зрителями спектакля по пьесе Э. Радзинского «Она в отсутствии любви и смерти». Это премьера в нашем театре. Драматург и здесь остается верен своей теме — вечной, неисчерпаемой теме любви.

Комедия М. Ворфоломеева «Святой и грешный» в ост-